

넥스트 노멀 : 인간과 AI의 협업

Core.Agent on AWS

2024년 하반기 AWS 클라우드 잡페어 기업 소개

1장. 코어닷투데이가 걸어온 길

2016, UNIST 장봉수 교수님

택시	저작권법	살인	특허	이혼
시내버스 0.598	상표법 0.585	살인죄 0.617	실용신안 0.589	혼인 0.571
버스 0.566	특허법 0.565	살해 0.615	실용신안권 0.498	파양 0.53
뽕스 0.518	의장법 0.557	음모 0.541	상표 0.46	재혼 0.477
개인택시 0.479	의료법 0.555	강도 0.516	발명 0.454	산분 0.444
시외버스 0.47	약사법 0.554	준강도 0.5	특허법 0.441	재결함 0.428
직행버스 0.451	실용신안법 0.553	내란 0.493	고안 0.418	별거 0.417
마을버스 0.442	형법 0.546	치사 0.491	심결 0.414	복격 0.417
화물차 0.442	수산업법 0.526	교사자 0.489	출원 0.386	사실혼 0.413
물자동차 0.436	민법 0.523	강간 0.485	발명인 0.357	간통 0.403
차량 0.425	관세법 0.507	방화 0.475	의장 0.356	무단가출 0.396

The screenshot shows the LAWBOT web interface. It includes a search bar, a sidebar with categories like '사건 종류' and '법원', and a main content area with a chatbot character and search filters. The chatbot is a white, rounded character with blue eyes and a friendly expression.

LAW BOT
나만의 법률비서 BOT
압도적인 논쟁 포인트를 설계하기 위한 법률 비서 서비스를 제시합니다.
<http://lawbot.org>

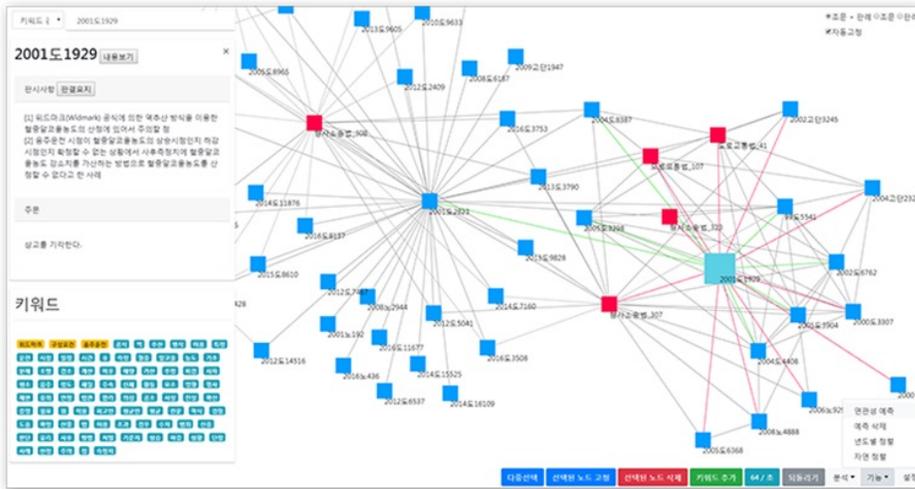
The banner features a stylized robot character pointing at a computer monitor displaying a legal interface. The background is a light blue gradient with a city skyline silhouette.

8 인공지능 '전문영역 문턱 낮춘다'
모집 북구여성합창단 단원모집(문의: 010-5632-8848)

The snippet shows a news article with a woman in a dark suit holding a blue folder. The background is a network diagram of blue nodes and lines.

Text Mining = Classification + Clustering = Similarity + Embedding = Linear Algebra

#4 연관성 예측



선택된 데이터와 가장 연관있는 데이터들을 예측하여 유사 사실관계나 법리의 판례 찾기 가능

LAWBOT

법률 분야 알파고 '로우봇' 개발

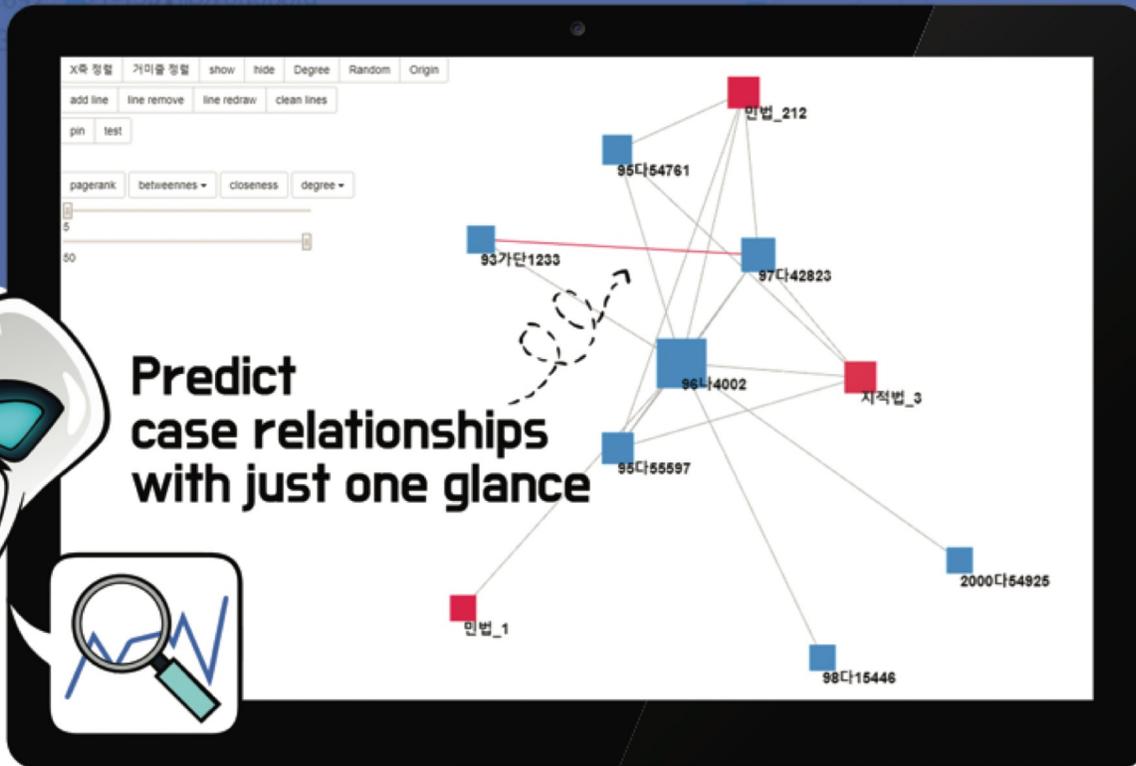
스포츠 장하나, 국내 복귀전 첫날 10위..선두와 3타 차

ubc
프라임
뉴스

Text Mining = Classification + Clustering = Similarity + Embedding = Linear Algebra

THE EASY WAY TO ANALYZE YOUR CASES

Say goodbye to laborious legal analysis, lost time, missed cases and unsolved problems. Say hello to Lawmeu's Case2Viz

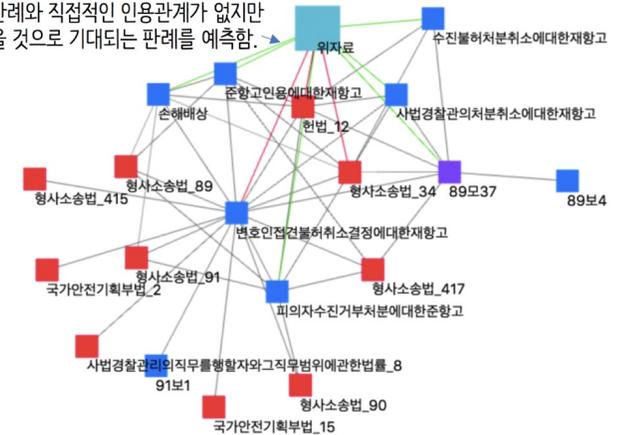


- 판례 인용 관계 시각화
- 유사 판례 및 조문 분석
- 판사에 의해 인용되지 않았으나 참고해야 할 판례 예측

연관 판례

- 91가단58693 : 92.91%
- 89보1 : 92.73%
- 91모76 : 90.97%
- 89모37 : 89.77%
- 2000모112 : 89.62%
- 2011가합120199 : 89.62%
- 96모18 : 88.73%
- 91부8 : 88.60%
- 2003모402 : 87.93%
- 95모94 : 87.18%
- 2004가단16349 : 86.62%
- 96다48831 : 86.60%
- 91보4 : 86.53%
- 68다1929 : 86.12%
- 2013다208388 : 85.85%

선택한 판례와 직접적인 인용관계가 없지만 관계 있을 것으로 기대되는 판례를 예측함.



<http://graph.lawbot.org/>

LAWBOT 메인 판례 법령 분석
가족 운전자 혼인 사실혼관

연도별 분포

검색결과 42637개 중 1 - 20 (0.403초)

가족 운전자 혼인 사실혼관계

간략히 자세히

가족운전자 한정운전 특별약관부존재확인

대법원 2014-09-04 선고 2013다66966 판결 공2014하,2008

[1] '가족운전자 한정운전 특별약관'에 규정된 가족의 범위에 기명피보험자의 자녀와 사실혼관계에 있는 사람이 포함되는지 문제 된 사안에서, 위 약관에 규정된 기명피보험자의 사위나 며느리는 기명피보험자의 자녀와 법률상 혼인관계에 있는 사람을 의미한다고 한 사례

[2] '가족운전자 한정운전 특별약관'이 명시·설명문의 대상이 되는지 여부(적극) / 자동차종합보험계약의 보험자가 기명피보험자의 자녀와 사실혼관계에 있는 사람은 위 특별약관에서 정한 가족의 범위에 포함되지 않는다고까지 약관을 명시·설명할 의무가 있는지 여부(원칙적 소극)

판결요지

[1] 가족운전자 한정운전 특별약관에 규정된 가족의 범위에 기명피보험자의 자녀와 사실혼관계에 있는 사람이 포함되는지 문제 된 사안에서, 약관의 해석에 관한 법리 및 가족운전자 한정운전 특별약관은 가족의 범위에 관하여 기명피보험자의 배우자, 자녀는 사실혼관계에 기초한 경우도 포함한다는 규정을 두고 있으나 기명피보험자의 사위나 며느리는 사실혼관계에 기초한 경우가 포함되는지에 관하여 아무런 규정을 두고 있지 않은 점 등을 종합하여 보면, 위 약관에 규정된 기명피보험자의 사위나 며느리는 기명피보험자의 자녀와 법률상 혼인관계에 있는 사람을 의미한다고 한 사례.

[2] 자동차종합보험의 가족운전자 한정운전 특별약관은 보험자의 면책과 관련되는 중요한 내용에 해당하는 사항으로서 일반적으로 보험자의 구체적이고 상세한 명시·설명문의 대상이 된다. 그러나 보험계약자가 기명피보험자의 사위나 며느리가 될 자가 자동차를 운전하다가 발생하는 사고에 대하여도 종합보험을 적용받기 원하는 의사를 표시하는 등의 특별한 사정이 없는 한, 보험자가 기명피보험자의 자녀가 사실혼관계에 있을 경우를 상정하여 그 자녀와 사실혼관계에 있는 사람은 기명피보험자의 사위나 며느리로서 가족의 범위에 포함되지 않는다고까지 위 약관을 명시·설명할 의무가 있다고 볼 수는 없다.

채무부존재확인

대법원 2010-03-25 선고 2009다84141 판결 공2010상,799

[1] 법률상 혼인을 한 부부가 별거하고 있는 상태에서 그 다른 한쪽이 제3자와 혼인의 의사로 실질적인 부부생활을 하고 있는 경우 이를 사실혼으로 인정하여 법률혼에 준하는 보호를 할 수 있는지 여부(소극) 및 이러한 법리가 자동차종합보험의 부부운전자 한정운전 특별약관에서 규정하는 '사실혼 관계에 있는 배우자'의 해석에도 적용되는지 여부(적극)

오늘의 TIP! 선택된 검색 정보는 오른쪽에 표시됩니다.

장바구니

- 가족운전자 한정운전 특별약관부존재확인 2013다66966
- 가족운전자 한정운전 특별약관부존재확인 2003다27054

분석하기 비우기

LAWBOT의 추천 · 자세히 보기

교통사고 키워드는 어떠세요?

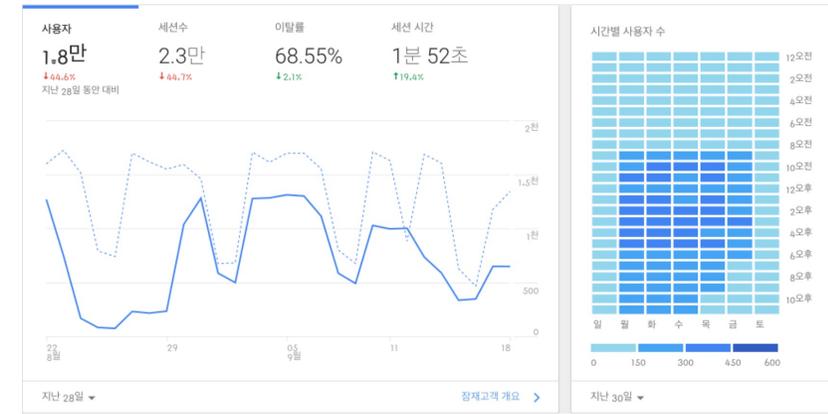
LAWBOT의 인공지능이 더 편한 검색을 돕습니다.

© 2017 Core.Today 문의사항 help@core.today

- ### 사건 종류
- ▣ 손해배상(기) (2175)
 - ▣ 소유권이전등기 (878)
 - ▣ 손해배상 (700)
 - ▣ 소유권이전등기말소 (607)
 - ▣ 구상금 (573)
 - ▣ 손해배상(자) (556)
 - ▣ 손해배상청구사건 (511)
 - ▣ 양도소득세부과처분취소 (366)
 - ▣ 법인세부과처분취소 (355)
 - ▣ 부가가치세부과처분취소 (354)
 - ▣ 법인세부과처분취소 (344)
 - ▣ 부당이득금반환 (342)
 - ▣ 부당이득금 (341)
 - ▣ 배당이의 (311)
 - ▣ 보험금 (274)
 - ▣ 대여금 (257)
 - ▣ 중여세부과처분취소 (238)
 - ▣ 채무부존재확인 (224)
 - ▣ 퇴직금 (223)
 - ▣ 양도소득세등부과처분취소 (206)
 - ▣ 취득세등부과처분취소 (206)
 - ▣ 종합소득세부과처분취소 (205)
 - ▣ 소유권이전등기말소등 (202)
 - ▣ 취득세부과처분취소 (189)
 - ▣ 행정처분취소 (189)
 - ▣ 거절사정 (186)

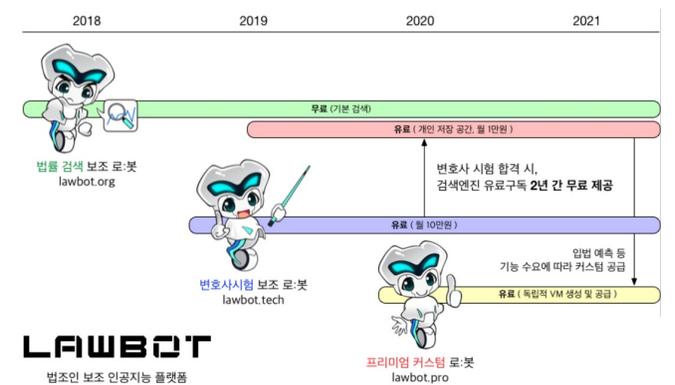
- 한국어 판례 검색엔진 lawbot.org (상표권 등록)

- 그래프 시각화와 연동하여 장바구니 분석 (특허 출원)



변호사 시험 문항 분석을 통한 "변호사 시험(번시) 도우미"

- 사법고시, LEET 등 과거 기출 문항 분석을 통한 오답 문항 분석 및 성적 향상 관리
- 법률 관련 최신 이슈 정리 알람 (뉴스 분석)
- 번시 합격 후 변호사로 활동 중에 사용할 수 있는 LAWBOT 유료 버전 2년 구독권 제공





- 일일 발행되는 정부부처들의 PDF를 텍스트로 변환 (PDF2Text 기술)
- 주제 / 연관산업군 계산
- 고객에게 연관 산업군 정보 이메일 알림

2017, 공공데이터를 활용한 인공지능 개발

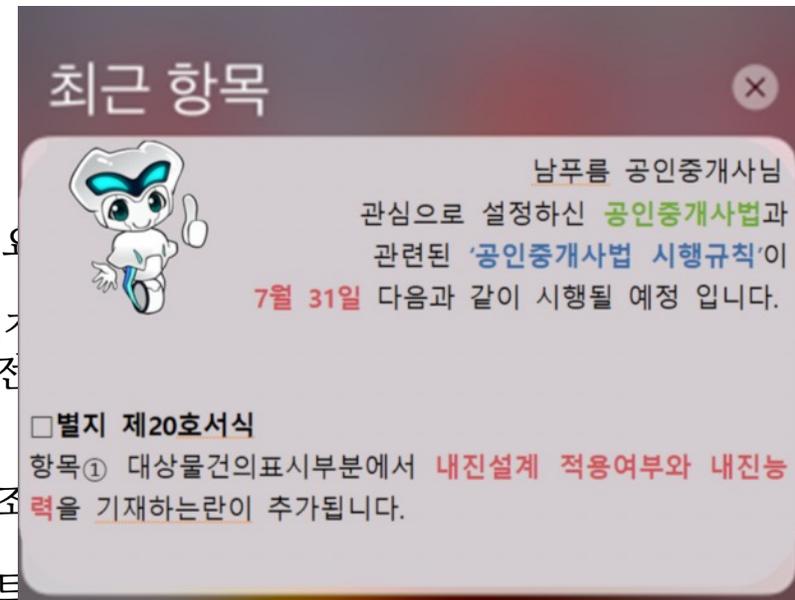
- 유튜브를 통한 인공지능 리포터 <관봇> 동영상



안녕하세요 여러분, 관보 읽어주는 로봇 "관봇"이에요.
오늘부터 저는 여러분이 꼭 아셔야 할, 관보 내용들을 소개 드리려 해요

오늘의 주제는 안전벨트입니다. 안전벨트 착용 관련한 도로교통법 개정
모든 좌석에서 안전벨트를 잘 착용하고 계신가요? 이번달 28일부터 전

이에 대해, 관보로 한 번 알아보까요?
1980년 12월 31일 발행된, 관보 제8731호에 따르면, 안전벨트 관련 조
제47조의 11 (운전자 및 승객의 특별한 준수 사항)
① 고속도로를 운행하는 자동차 중 내무부령으로 정하는 좌석안전벨트





관보 분석

로그인

나만의 관보 | 산업 별 관보

Search...

오늘 온 관보 오늘 총 74개의 관보가 7개의 부처, 8개의 산업, 35개의 주제를 가지고 도착하였습니다!

04-02 - 04-06

11 개의 검색 결과

소관부처 - 보건복지부

관보분류 - 공고

부처별 관보 통계

여러분이 관심있는 정부 부처를 선택해 보세요



- 과학기술정보통신부
- 교육부
- 문화체육관광부
- 농림수산업부
- 산업통상자원부

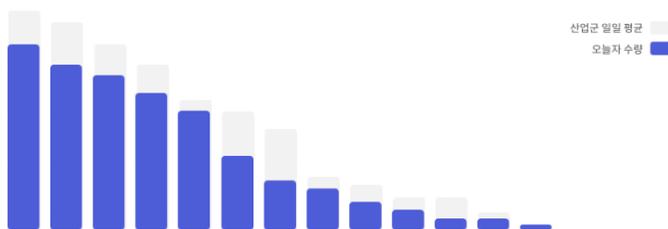
주제별 관보 통계

여러분이 관심있는 주제 키워드를 선택해 보세요

- 과학기술 정책
- 지원안
- 과학기술 정책
- 농업용 폐수
- 스마트
- 과학기술
- 가상현실 지원
- 고등학교
- 식자재
- 산업진흥정책
- 4차 산업혁명 위원회
- AI
- 학사개편안
- 가격정책안
- 중소기업
- 통신보안
- 머신러닝
- 자사고 폐지안
- 농업
- 산업통상 지원 전략
- 문화체육 워시기
- 딥러닝
- 인적자원 보안
- 농촌_정책
- 인건비

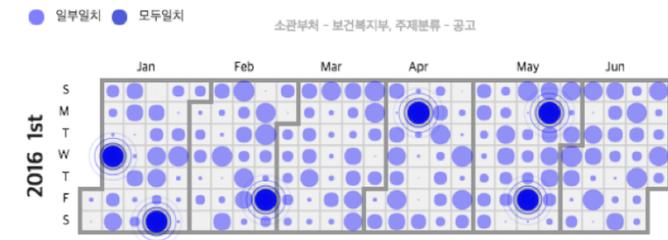
산업별 관보 통계

여러분이 관심있는 산업을 선택해 보세요



날짜별 관보 통계

선택한 검색조건이 등장했던 날짜를 선택해 보세요.



검색 결과 보기

소관 부처: 과학기술통신부, 산업: 제조업, 그리고 8가지 주제에 대한 결과가 11개 검색되었습니다.

제목	관련 산업	소관부처	관보분류
과학기술 정보 통신부 공고제 2018-224호 국민연립 시행령을 개정함에 앞서 그 개정 이유와 주요내용을 국민에게 미리 알리 이에 대한 ...	제조업	산업통상자원부	공고
과학기술 정보 통신부 공고제 2018-224호 국민연립 시행령을 개정함에 앞서 그 개정 이유와 주요내용을 국민에게 미리 알리 이에 대한 ...	제조업	산업통상자원부	공고
과학기술 정보 통신부 공고제 2018-224호 국민연립 시행령을 개정함에 앞서 그 개정 이유와 주요내용을 국민에게 미리 알리 이에 대한 ...	제조업	산업통상자원부	공고
과학기술 정보 통신부 공고제 2018-224호 국민연립 시행령을 개정함에 앞서 그 개정 이유와 주요내용을 국민에게 미리 알리 이에 대한 ...	제조업	산업통상자원부	공고

관보 검색엔진 개발
- <https://gwanbo.core.today>

서비스 가입 시,
관심 분야 설정 및 알림 허용
=> 매일 관련분야 이메일 알림



시계열 API

- 시계열 행태 분석
- 실시간 이상현상 감지
- 통계 데이터 시각화

수집 API

- 대용량 데이터 수집
- 주기적 수집 명령
- 우회 수집 명령

자연어 API

- 맞춤형 형태소 분석
- 의존구문트리 분석
- 감정/의도 분석

기존 서비스



코어닷

분산 파일 저장소

비즈니스

온프레미스



제가 한 번 해보겠습니다

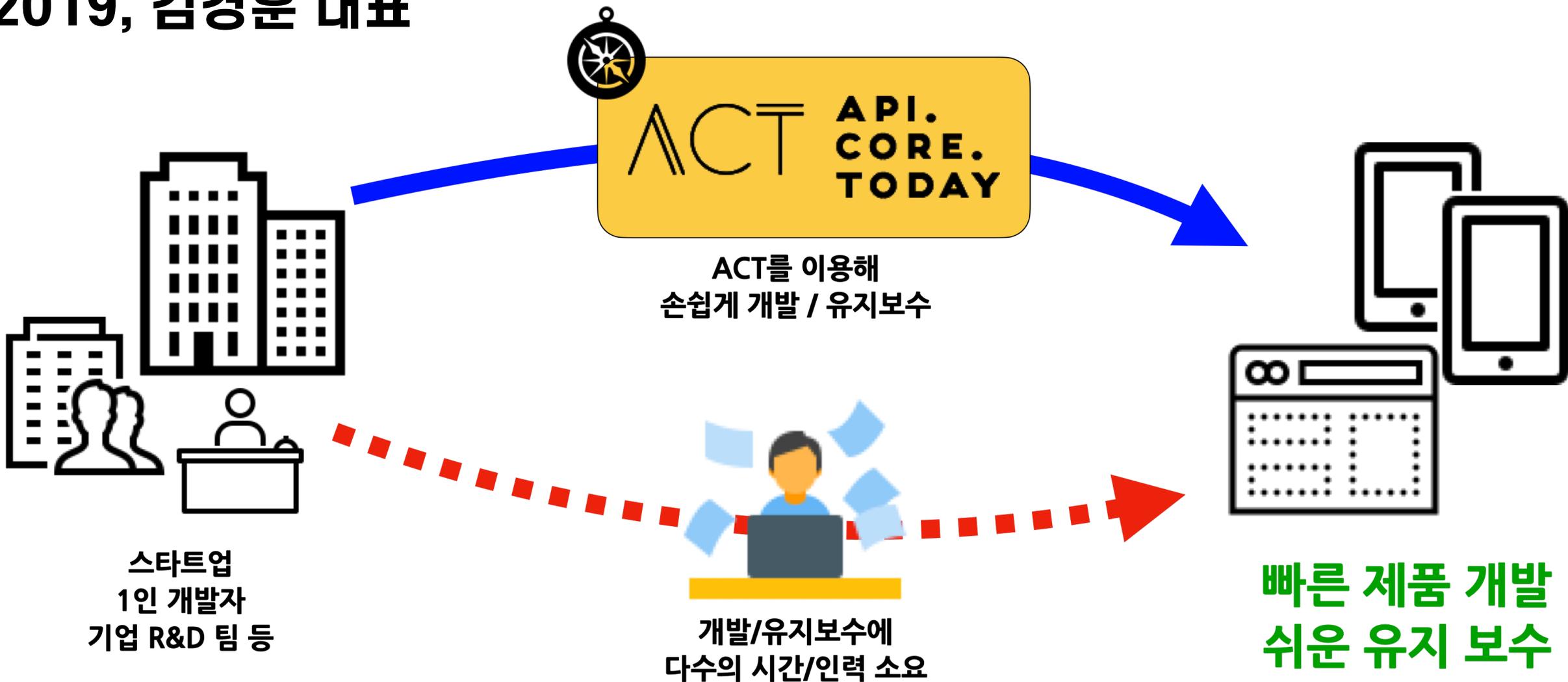
시계열 API

- 시계열 행태 분석
- 실시간 이상현상 감지
- 통계 데이터 시각화

자연어 API

- 시계열 행태 분석
- 의존구문트리 분석
- 감정/의도 분석

2019, 김경훈 대표



2020

변화하고 싶다면 데이터 스토리텔링 하세요!

- 데이터를 비즈니스의 무기로 쓰고 싶다.
- 데이터와 기술자를 모두 자체 보유해야 데이터 활용이 가능할 것 같다.
- 데이터 전문 인력 구인이 어렵다.
(높은 고정비, 모집/홍보/검증 이슈)
- 세상의 변화에 따라가기 어렵다.

필요한 순간, 필요한 만큼
기업의 데이터 고민,
검증된 데이터 전문가가 직접 해결합니다



= 데이터 + 알고리즘 + 메시지

필요한 순간, 필요한 만큼
전문성과 경험을 발휘해
기업의 데이터 문제를 해결합니다

**코어닷투데이는 기업의 데이터 문제를 문제 수준에 맞게
필요한 순간, 필요한 만큼 연결하여 데이터로 변화를 이끌어내는
기업 데이터 스토리텔링 서비스입니다.**

데이터 스토리텔링 사례

#1 KBS 드라마 흥행 예측 (Lv 3)

고민 : 드라마 흥행의 요인 추출을 통한
드라마 제작 리스크 감소 가능성 판단

메시지 : 드라마 시놉시스에 따른 등장인물
구성 예측으로 흥행 예측이 가능하다

알고리즘 : NLP Embedding Vector

자연어 처리 기술 및 특성 예측 모델

했다하면 뱅뱅 히트 제조기 찾기!
흥행력이 높은 배우를 찾아보자

흥행 배우 찾아보기
나만의 기준점을 선정하고 배우가 출연작을 흥행 시킬 확률을 ...
#배우 #흥행 #드라마

Dongju Lee
조회수 431회 · 6개월 전

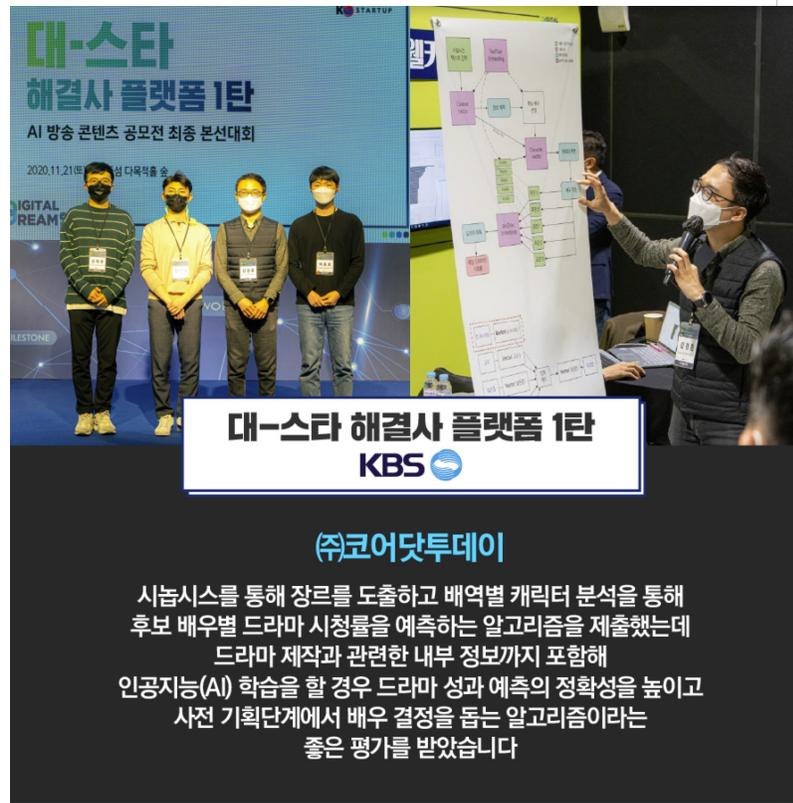
무료

출연 배우들의 나이대 시청률과 관련 있을까?
배우들이 연령대가 시청률에 어떤 영향을 미칠까요?

요즘..드라마에 출연하는 배우들의 나이대가 어떻게 될...
드라마를 보던 중 이 드라마는 젊은 사람들만 나오네... 라는 생...
#드라마 #시청률 #배우나이

Dongju Lee
조회수 404회 · 6개월 전

무료



<전매체> 2020년 12월 20일(일) 배포 즉시 보도하여 주시기 바랍니다.

중소벤처기업부 보도참고자료 한국판뉴딜

· 창업생태계조성과 윤석배 과장(042-461-1689), 이화정 사무관(1691)

대-스타 해결사, 중기부의 문제까지 척척 해결
- 창업기업 개발 인공지능이 크리스마스 마켓 모델 선정 -

□ 대-스타 해결사 '코어닷투데이'의 인공지능이 추천한 '김준', 중기부가 크리스마스 마켓 모델로 선정

중소벤처기업부(장관 박영선, 이하 중기부)는 12월 19일 본격적인 「2020 크리스마스 마켓」의 시작에 앞서 영화 '나홀로 집에'를 패러디한 바이럴 홍보 영상을 통해 익살스러운 모습으로 크리스마스 마켓을 널리 알리고 있는 아역배우 '김준'이 모델로 선정된 뒷이야기를 전했다.

크리스마스 마켓은 성탄소비 주간을 겨냥해 소상공인 상품의 비대면·온라인 소비 촉진 등 내수 활성화를 위한 캠페인 중 하나로 수개월 전부터 홍보 모델과 참여 상품 선정 등을 준비해 왔다.

하지만 당초 선정된 모델이 부득이하게 참여하지 못하는 상황이 생겨 단 3일만에 대체 모델을 선정해야 했고,

중기부는 지난 11월에 대기업과 스타트업이 서로의 문제를 함께 해결하고 역량을 보완하도록 연결하는 새로운 방식의 상생 협력 정책인 '대-스타 해결사 플랫폼'을 통해 한국방송공사(KBS)의 스타트업 해결사로 '후보 배우별 드라마 시청률 예측' 알고리즘을 개발한 코어닷투데이의 문을 두드렸다.



코어닷투데이 인텔리전스 그래프 스택

시각 분석 (Visual Analytics) + 인공지능 (AI)

애플리케이션: 그래프 시각화 도구, 그래프 BI 도구

계산: NetworkX (그래프 분석 도구), RAPIDS (그래프 GPU 연산), KATANA GRAPH (그래프 분산 연산)

저장소: ArangoDB, Dgraph, Amazon Neptune, MEM GRAPH

a group of people sitting on top of a white floor

재벌집 막내아들의 한 장면	BLIP QA를 통한 감성 질의
	<p>excited 0.309</p> <p>stressed 0.222</p> <p>happy 0.205</p> <p>nervous 0.149</p> <p>sad 0.048</p> <p>upset 0.031</p> <p>alert 0.016</p> <p>calm 0.014</p> <p>bored 0.005</p> <p>depressed 0.002</p>
	<p>CLIP: a man with glasses and a vest on looking at something in the distance with a surprised look on his face 얼굴에 놀란 표정으로 멀리서 무언가를 바라보며 안경과 조끼를 입은 남자</p> <p>BLIP: a young man with glasses and a sweater vest 안경을 쓰고 스웨터 조끼를 입은 청년</p> <p>CLIP Interrogator: a young man wearing glasses and a vest, a screenshot, inspired by Li Rongjin, mannerism, live - action, horrified expression, song joong - ki portrait, official trailer, scary face, seventeen-dimensional, 2019 trending photo, super slowmotion, cute and funny, villager, 9gag, in bathroom 안경을 쓰고 조끼를 입은 청년, 스크린샷, 리롱진에서 영감을 받음, 매너리즘, 실사, 겁에 질린 표정, 송중기 포트레이트, 공식 예고편, 무서운 얼굴, 17차원, 2019 트렌드 포토, 슈퍼 슬로우모션, 큐트 그리고 재미있다, 주민, 9gag, 화장실에서</p>
<p>재생성 이미지</p>	

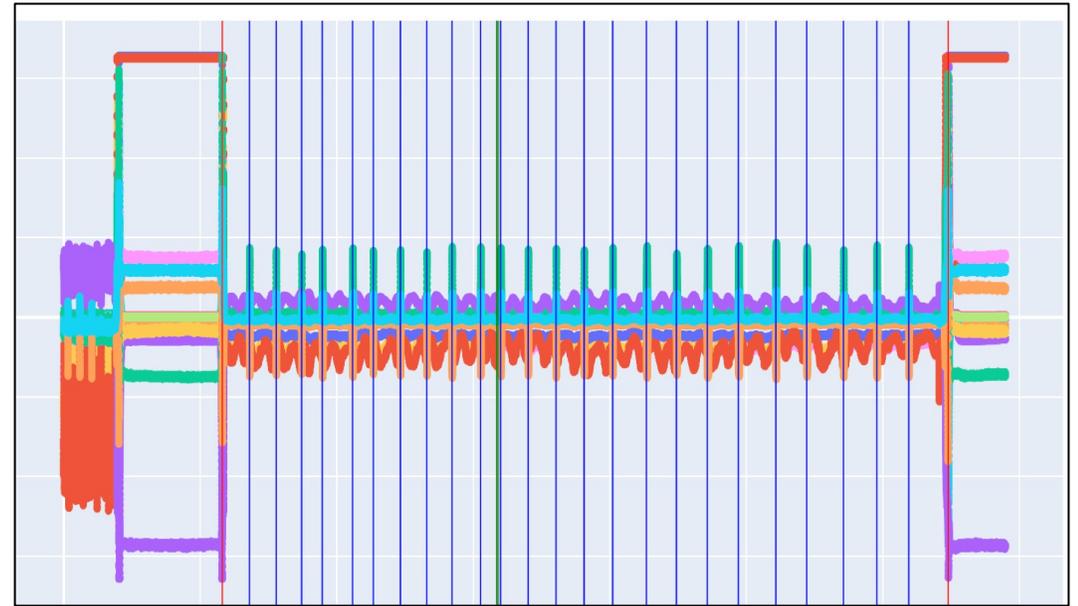
데이터 스토리텔링 사례

#2 한수원 자동 결함 라벨링 (Lv 5)

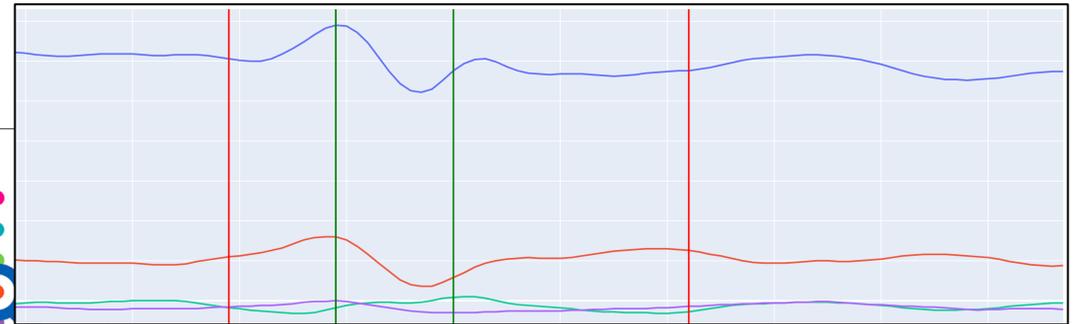
고민 : 전문가의 결함 라벨링을 AI가 자동으로 할 수 있는지 검토

데이터 : 시계열 데이터 (센서 데이터)
라벨링 데이터 (결함 데이터)

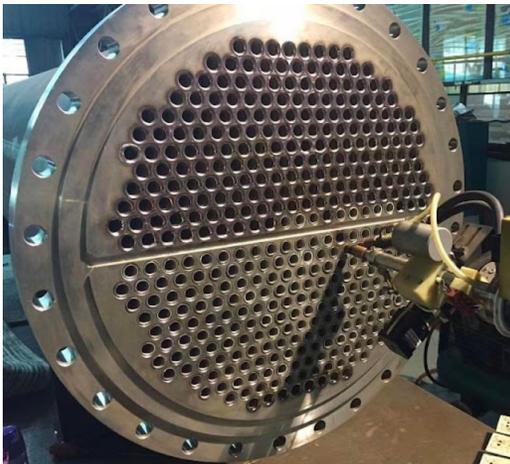
알고리즘 : Core.Series Event Detector
시계열 통합 및 이상감지 자동 추출 모델



비파괴검사 데이터



결함 검출



CoreDotToday/
CoreDotSeries

Sequential Data Analytics Tool

2

Contributors

0

Issues

0

Stars

2

Forks



<https://github.com/CoreDotToday/CoreDotSeries>

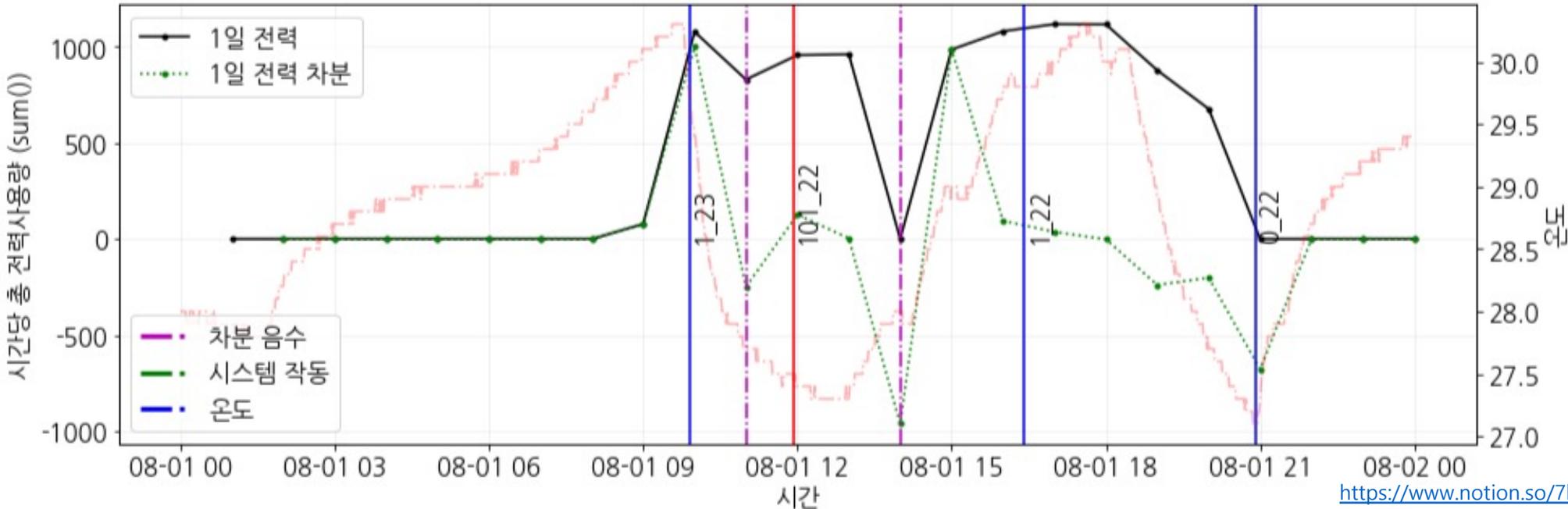
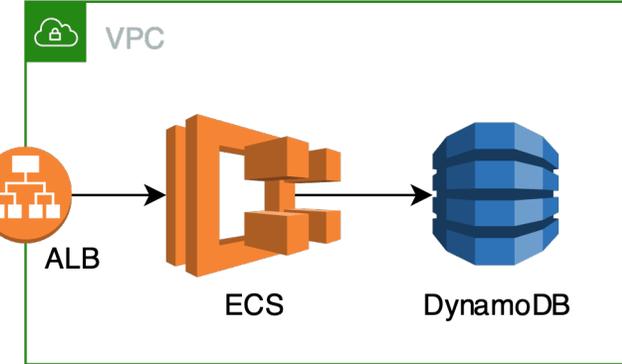
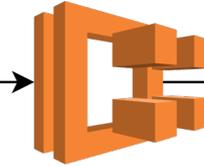
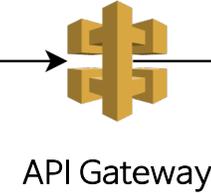
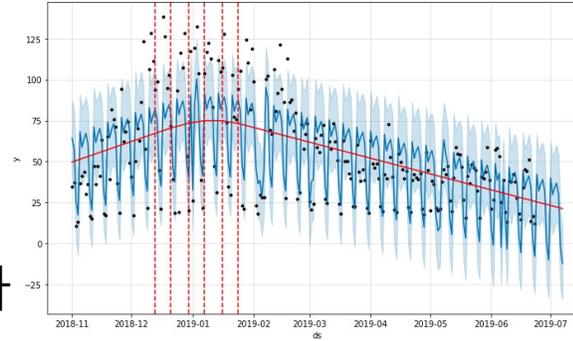
데이터 스토리텔링 사례

#3 엔엑스테크놀로지 (Lv 4)

메시지 : 전기 에너지 절감 정책을 On/Off로 만들 수 있다

데이터 : 시계열 데이터 (IoT 센서)

알고리즘 : 전력 차분, 절감 이벤트 감지



데이터 스토리텔링 사례

#4 AI+Tech 아티스트 콜라보 (Lv 4)

메시지 : 지구인과 외계인과 소통하는 AI 외교관

데이터 : 자연어 데이터 (페이스북 등)

알고리즘 : BlenderBot 9B – 36 layer

뉴스 뉴시스 2022.04.21. 네이버뉴스

'외계인과 대화하는 인공지능'...UNIST 창업기업 예술전시 개최

기사내용 요약코어닷투데이, 22일부터 5월 8일까지 갤러리P1서 전시 외계인과 대화하는 인공지능(AI)을 보여주는 예술 전시가 울산에서 열린다. 작품은 언해피서킷(Unhappy Circuit...



서울경제 2022.04.21. 네이버뉴스

외계인과 대화하는 인공지능(AI), 예술 전시로 만난다

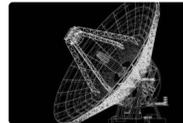
유니스트(UNIST-울산과학기술원) 교원창업기업 코어닷투데이가 '기술x예술 콜라베이션' 프로젝트를 22일부터 울산 갤러리P1에서 공개한다. 5월 8일까지 이어지는 이번 전시는 기술x...



아시아경제 2022.04.21. 네이버뉴스

외계인과 대화하는 인공지능(AI) ... 예술로 만나보자!

UNIST 교원창업기업 코어닷투데이가 '기술x예술 콜라베이션' 프로젝트를 오는 22일부터 울산 갤러리 P1(중구 달빛로)에서 공개한다. 5월 8일까지 이어지는 이번 전시는 '기술x예술 ...



인공지능신문 2022.04.21.

외계인과 대화하는 인공지능, 예술 전시로 만난다!... '기술x예술 콜라베레...

UNIST(총장 이용훈) 교원창업기업 코어닷투데이(대표 김경훈)가 '기술x예술 콜라베이션' 프로젝트를 22일부터 울산 갤러리P1(중구 달빛로 31)에서 공개한다. 5월 8일까지 이어지는 ...



Unhappy Circuit

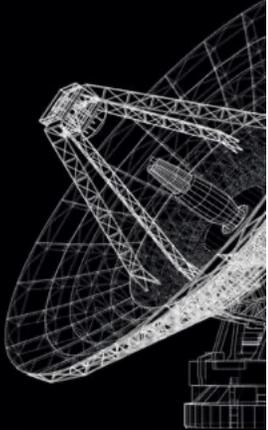
Conversational AI for Interstellar Diplomacy v1.0

항성간 외교를 위한 대화형 인공지능 v1.0

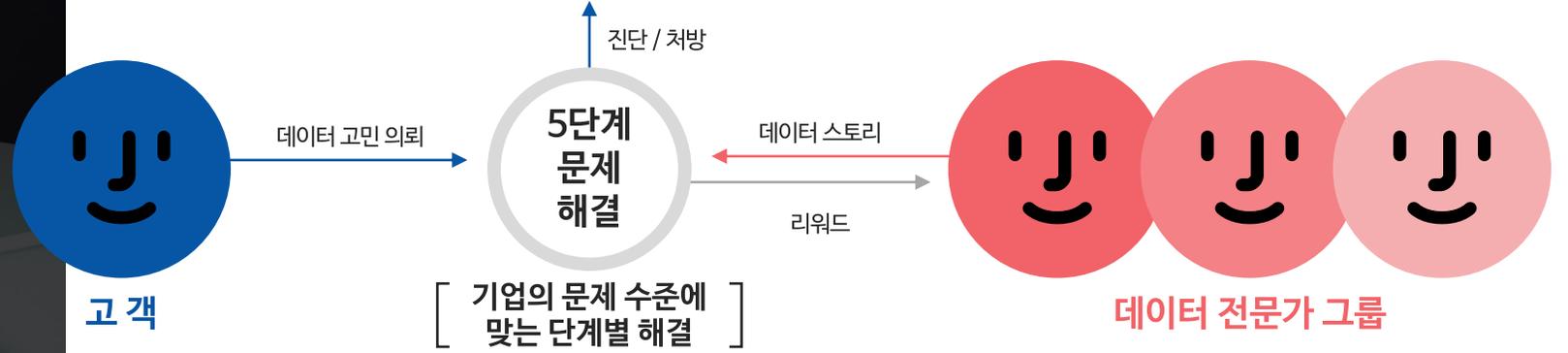
전시기간
2022. 4. 22(fri) - 2022. 5. 8(sun)

관람시간
오후 1시 - 오후 7시(정기휴관 매주화요일)

주소
울산광역시 중구 달빛로31번지 1F



비즈니스 모델



01

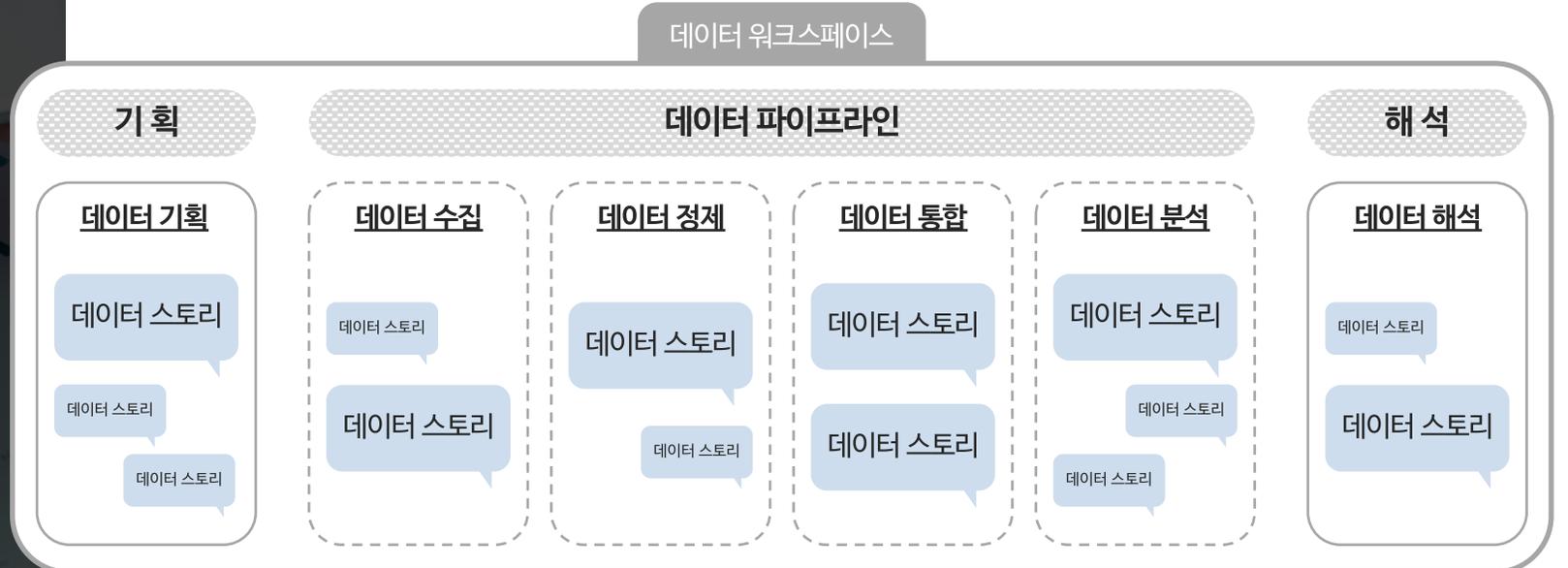
기업의 데이터 고민을 의뢰,
데이터 어드바이스는 누구나 무료!

02

문제 수준에 맞는 데이터 문제 진단,
최적의 전문가 그룹이 데이터 스토리로 처방

03

데이터 문제를 작은 단위로 쪼개어
지속적인 데이터 스토리 문제 해결



※ 기여도의 크기에 따른 시각화

데이터 고민 진단/처방은 AI가 자동으로 스토리텔링 (테스트 운용중)

데이터 전문가의 노하우를 학습한 AI의 자동 데이터 스토리텔링

고객의 문제와 데이터 전문가의 고도화된 연결

- 1 고객은 풀고 싶은 문제(가설)를 입력. 이 때 고민 대상인 데이터를 입력하면, 해당 데이터를 AI가 형태 인식함.
- 2 문제를 해결하기 위한 데이터 워크스페이스가 생성되어 문제에 대한 데이터, 노트북, 스토리 공간이 개설됨.
- 3 인공지능은 인식된 데이터 형태와 문제에 따라 스토리라인을 생성하고, 선택된 옵션에 따라 자동으로 데이터, 노트북, 스토리를 발행함.
- 4 고객은 데이터 스토리보드를 통해 솔루션(근거)을 획득하고, 커스텀을 하고 싶은 경우 전문가에게 고도화된 문제 의뢰하여 해결함.



4일 · 🌐

한2년전 기사인줄 알았는데 지금 기사란것에 놀랐고 결과물과 목적을 잘못알고 있네. 역시 산업현장을 모르는 rnd란 느낌.

적은용량의 ai의 목적은 콘텐츠 중소기업이 아니라 디바이스 회사 삼성전자에 필요한 기술이지(그런데 이미 있음. 예네가 써줄리가 만무하고) 웹툰/애니 회사에 필요한 기술이 아님

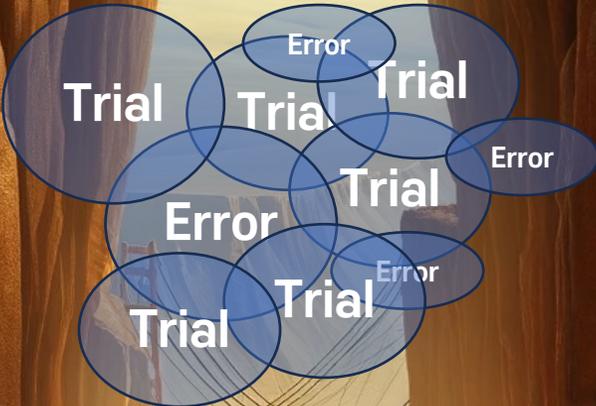
이미 상용화된 sd나 Dall-e를 잘 쓰고 있고 이를 쓰는 이유는 출력물의 품질 때문임. 그림.영상때문에 32기가 메모리 쫓고 4k를 기본으로 뽑는 콘텐츠 시장에서 8기가 메모리는 아무 강점이 되지 않음. Vram도 rtx3090이 24기가 인데??

BUSINESS

TECHNOOLOG'Y

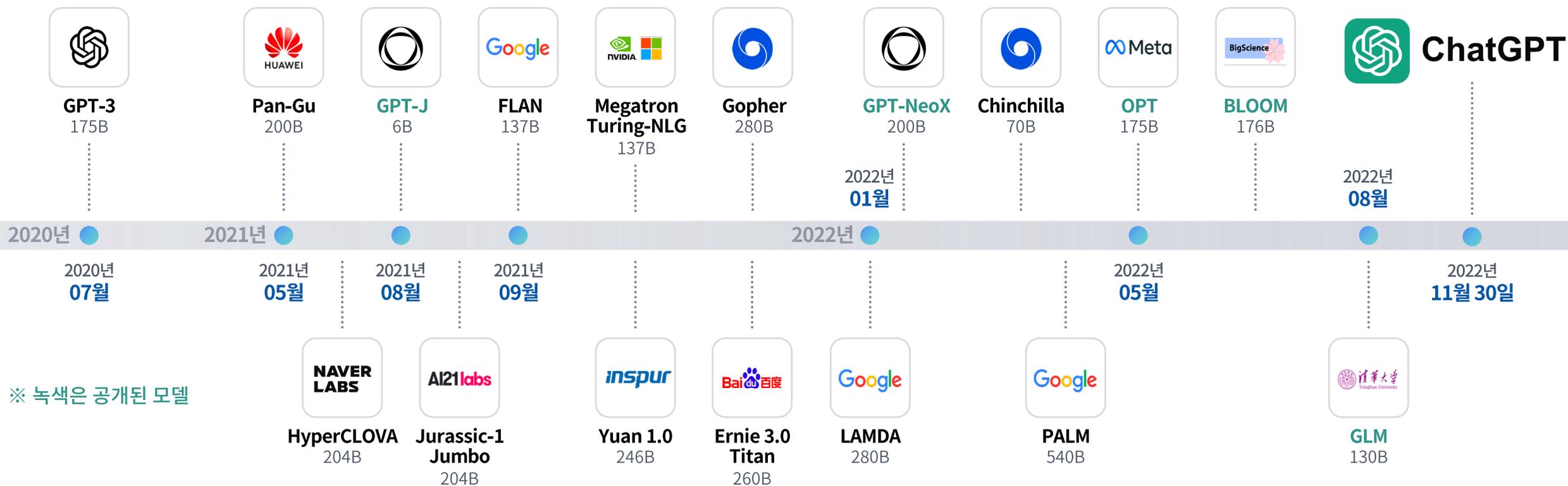


CORE.TODAY



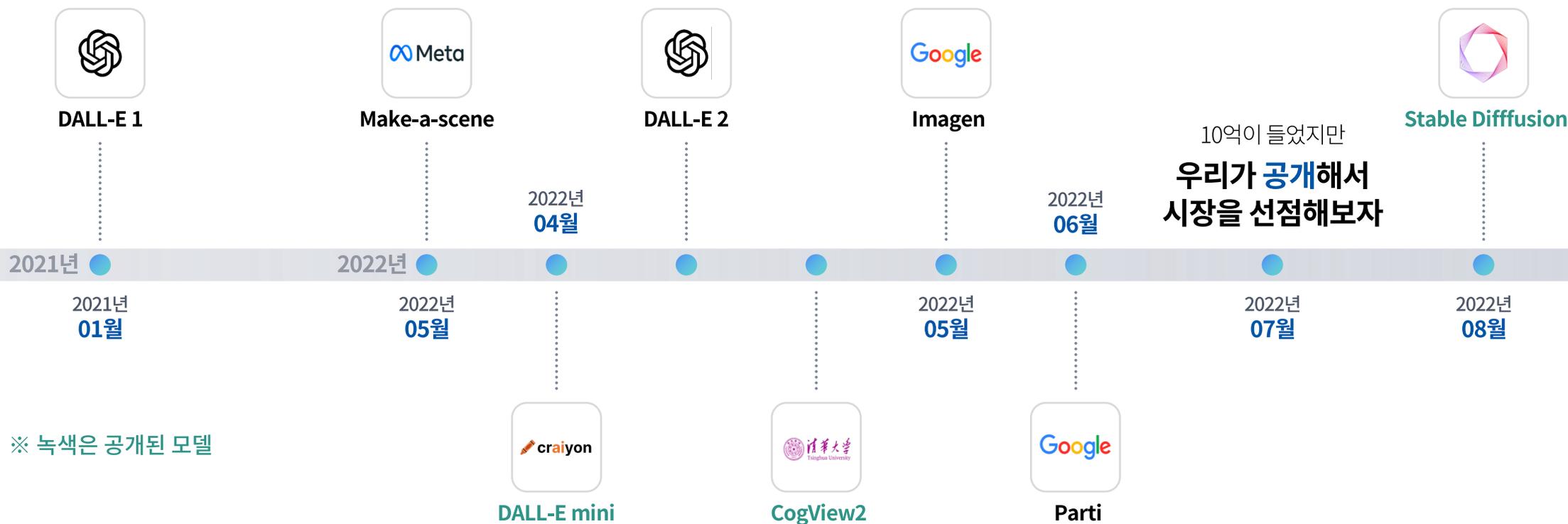
2장. 시장의 변화

Google BERT vs OpenAI GPT의 싸움이 **2022년 11월 30일 종결.**



※ 녹색은 공개된 모델

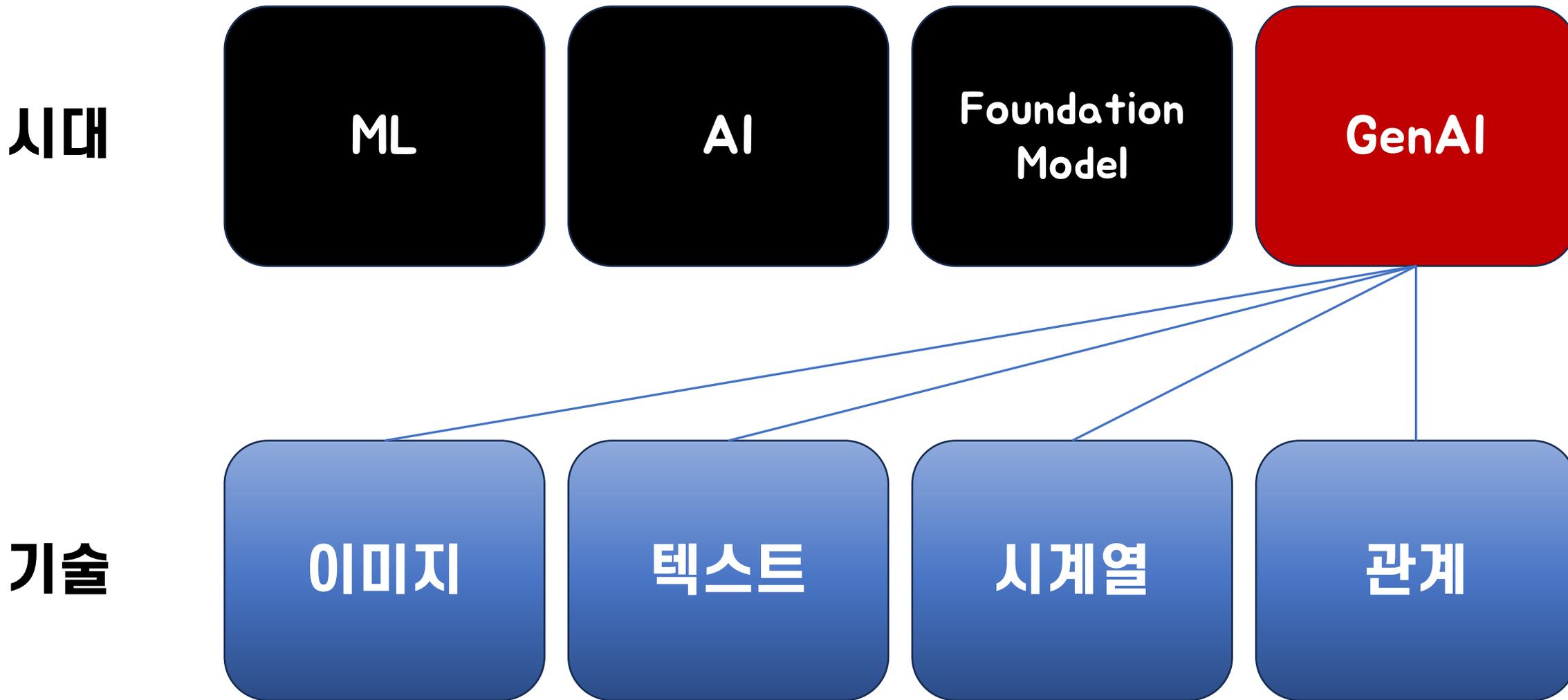
StyleGAN / Disco Diffusion의 싸움이 **2022년 08월 종결.**



지드래곤이 왜 여기에?...美 CES 참석 "AI 배우러 왔다"

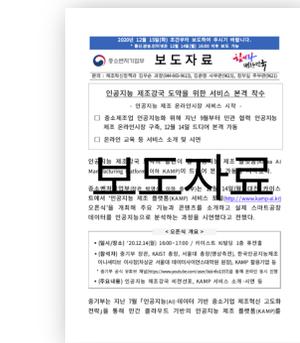
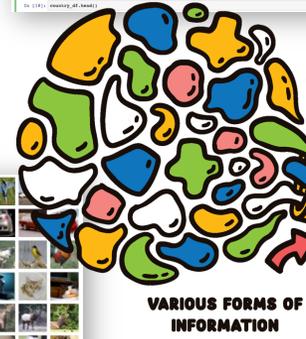
동아일보 원문 | 기사전송 2024-01-10 11:10





AI 협업 플랫폼 + 코어닷투데이

글쓰기, 자료 공유, AI 기술까지! 한 번에 해결하는 지능형 협업 도구!



협업 공간에 **우리 팀의 자료**를 업로드 하세요
 AI들을 활용해 혁신적인 아이디어와 효율적인 협업을 이끌어 내는
 마법의 도우미가 되어드립니다!

2022년 12월 AI Summit



2023년 6월 Nextrise



2023년 5월 AWS Summit Seoul 등등



2023-1 UNIST MTH... ▾
가상 노트북

- 🏠 Home
- 💬 Chat GPT
- 📄 GPT 독스
- 🎨 디자인 GPT
- 📁 가상 노트북

계시판

공지사항

소식정보

질문답변

자료공유

토론그룹

자유대화

건의

⚙️ 그룹 설정

노트북을 접속했을 때의 화면이 변경되었어요. ▾

노트북 접속 시 오류가 발생할 때의 대처법이에요. ▾

주피터 노트북을 함께 작성할 수 있어요. ▾



UNIST
관리자 컴퓨터

접속하기



UNIST
11조

접속하기



UNIST
12조

접속하기



UNIST
13조

접속하기



UNIST
1조

접속하기



UNIST
2조

접속하기



UNIST
3조

접속하기



UNIST
4조

접속하기

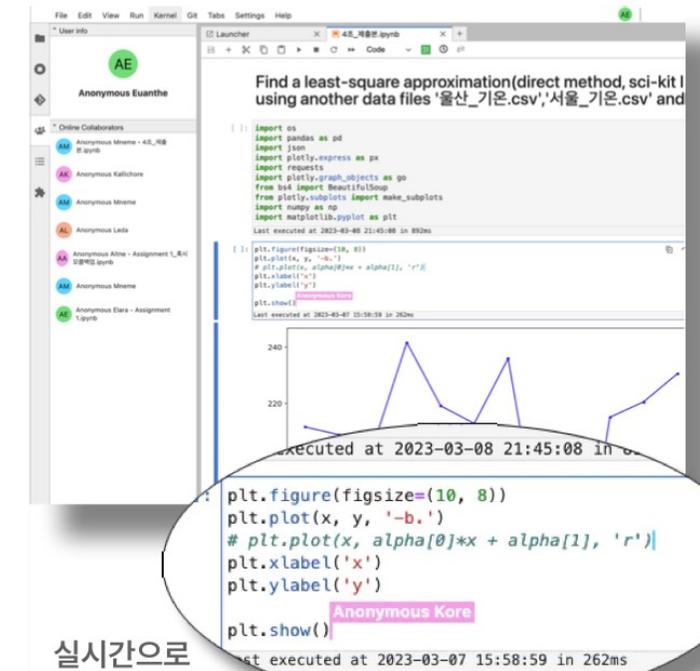


UNIST
임시

접속하기

협업 주피터 노트북

구성원과 실시간으로 함께 코딩하세요
고성능 컴퓨터에서 함께 협업할 수 있습니다!



실시간으로
프로젝트 협업!

2023-1 UNIST MTH... 2023. 5. 7. 오전 3:28

Home Chat GPT GPT 독스 디자인 GPT 가상 노트북

계시판 공지사항 소식정보 질문답변 자료공유 토론그룹 자유대화 건의

그룹 설정

high-low값을 plot하고 싶어요. K

Sure! 이 코드는 matplotlib.pyplot을 사용하여 high-low plot를 그립니다.

```
python
import matplotlib.pyplot as plt

# 예시 데이터
high = [30, 35, 27, 40, 38]
low = [20, 25, 17, 30, 28]
dates = ['01/01', '01/02', '01/03', '01/04', '01/05']

# high-low plot 그리기
plt.plot(dates, high, color='blue', label='High')
plt.plot(dates, low, color='red', label='Low')

plt.legend() # 범례 추가
plt.xlabel('Date')
plt.ylabel('Price')
plt.title('High-Low Plot')

plt.show()
```

이 코드는 matplotlib을 사용하여 high에서 low를 뺀 값을 plot하는 예제입니다.

```
python
import matplotlib.pyplot as plt
```

2023-1 UNIST MTH... 2023. 5. 4. 오전 11:06

Home Chat GPT GPT 독스 디자인 GPT 가상 노트북

계시판 공지사항 소식정보 질문답변 자료공유 토론그룹 자유대화 건의

그룹 설정

네트워크(Network)에서 Edge(간선)에 Weight(가중치)를 부가하는 방법은 다음과 같습니다.

1. 네트워크 생성

네트워크를 생성하는데에는 networkx 라이브러리를 사용할 수 있습니다.

```
python
import networkx as nx

# Graph 생성
G = nx.Graph()
```

2. 노드 추가

```
python
# 노드 추가
G.add_node(1)
G.add_node(2)
G.add_node(3)
G.add_node(4)
```

minimum spanning tree가 뭔지 알고 싶어요. K

Minimum spanning tree는 그래프에서 모든 노드를 포함하면서 가장 적은 비용으로 모든 노드를 연결하는 트리입니다. 이것은 그래프에서 노드들의 가중치를 나타내는 간선 가중치들과 함께 사용됩니다. 각 노드는 하나의 root 노드와 연결되어 있으며, 이 트리는 모든 노드들을 연결하고, 사이클은 없으며, 그래프에서 가장 작은 가중치 합을 갖습니다. 최소 스패닝 트리는 일반적으로 배당 경로, 전화망, 전력 회로 등을 설계할 때 중요한 수학적 도구로 사용됩니다. 대표적인 알고리즘으로 크루스칼 알고리즘이 있습니다.

intrinsic property가 뭔지 알고 싶어요. K

intrinsic property (본질적 특성)은 객체의 내부적인 특성, 즉 내적인 특성이며, 이는 객체의 형태나 외부적인 변화에 상관없이 일정하게 유지됩니다. 예를 들어, 공의 질량은 공의 형태나 색깔 등의 외적인 변화와는 관계 없이 일정하게 유지됩니다. 이러한 속성은 해당 객체의 본질에 의해 결정됩니다. 따라서 intrinsic property는 객체가 가지고 있는 내부적인 특성을 나타내며, 이는 객체의 외부적인 변화와는 무관합니다.

MST에서 intrinsic property는 어떻게 이해하면 좋을까? 쉽게 설명해줘

MST에서 intrinsic property는 각 간선의 가중치입니다. MST는 그래프에서 가장 적은 비용으로 모든 노드를 연결하는 최소 비용 신장 트리인데, 이 때 간선의 가중치는 해당 그래프의 노드들 간의 거리나 연결성 등 그래프 신경망에서의 내부적인 요소들을 반영합니다. 따라서 MST에서 각 간선의 가중치는 경로의 변화나 노드 순서의 변화와 무관하게 그래프의 내부 속성, 즉 intrinsic property로 볼 수 있습니다. 이러한 intrinsic property는 MST 알고리즘의 핵심 개념이며, 최소 비용 신장 트리를 찾는 데 중요한 역할을 합니다.

최소 비용 신장 트리를 계산하는 예를 들어줘. intrinsic property 개념을 이해하고 싶어

최소 비용 신장 트리(Minimum Spanning Tree, MST)를 계산하는 대표적인 알고리즘에는 Kruskal 알고리즘이 있습니다. 이 알고리즘을 예시로 설명하겠습니다.

1. 먼저, 그래프의 각 간선의 가중치를 오름차순으로 정렬합니다.

AI 튜터와 함께!

선생님과 학생들이 질문 및 답변을 공유하며 실시간 토론 가능

1. AI가 수업 커리큘럼을 학습하고 중요한 질문들을 미리 생성하고 답변해요!
2. AI가 학생들의 질문에 24시간 답변하고 이해 못한 것은 그룹에서 논의해요!

교과서, 참고서, 수업 교재, 논문 등 미리 입력해 두세요!
AI 튜터가 학습하여 알려줍니다!

"코드에서 이 부분 어떻게 수정해야 하지?"

"이렇게 바꾸시면 되요! (코드)"
"수업 교재 58페이지를 참고하세요"

로그 스케일 변환

Kynghoon Kim

다음 파이썬 코드에서 xaxis를 로그 스케일로 바꾸고 싶어

```
# Show adjacency matrix
A = nx.to_numpy_array(G, dtype=np.bool)#Adjacency matrix
plt.figure(figsize=(8,8))# control figure size
plt.imshow(A, cmap="Blues",# color map
            interpolation="none")
plt.title('Heat Map Adjacency Matrix', fontdict={'size': 12})
```

댓글 01

CollabGenius

```
matplotlib의 plt.imshow() 함수는 로그 스케일을 지원하지 않습니다. 하지만, plt.matshow() 함수를 사용하여 데이터를 표시 하고 plt.yticks() 및 plt.xticks() 함수를 사용하여 로그 스케일로 바꿀 수 있습니다. 코드를 다음과 같이 수정해 보세요:
```

```
python
import numpy as np
import networkx as nx
import matplotlib.pyplot as plt
A = nx.to_numpy_array(G, dtype=np.bool) # adjacency matrix
```

2023-1 UNIST MTH...
2023. 5. 23. 오전 8:13
+ 새 대화

Let E be a connected set in a metric space (X,d). Is the closure of E connected?

Yes, the closure of E is connected.

To show this, suppose for the sake of contradiction that the closure of E is not connected. Then there exist non-empty disjoint closed sets A and B such that their union equals the closure of E. That is:

$$\bar{E} = A \cup B$$

Since A and B are closed, their complements $X \setminus A$ and $X \setminus B$ are open. Moreover, E is contained in the closure of E, which by assumption equals AUB. So E must be contained in either A or B. Without loss of generality, assume that E is contained in A. Then:

$$E \subseteq A = \bar{E} \cap A$$

where the last equality holds because E is dense in its closure. Since A and B must be disjoint from the closure of E. But B is also non-empty, so there

Since X is a metric space, there exists some $\epsilon > 0$ such that the open ball $B(x, \epsilon)$ in the complement of the closure of E. That is,

$$B(x, \epsilon) \subseteq X \setminus \bar{E}$$

Now let y be any point in A. Since A and B are disjoint, the distance between

$$r = \frac{1}{2} \min\{d(x, y), \epsilon\}$$

be half the minimum of $d(x, y)$ and ϵ . Then the open ball $B(y, r)$ is contained in A (because their radii are at most half the distance between x and y).

Now consider the sets E' and F' defined as:

$$E' = E \cap \bar{B}(y, r)$$

$$F' = \bar{E} \cap (X \setminus \bar{B}(y, r))$$

Note that E' is a non-empty subset of A because E is contained in A and $B(y, r)$ is contained in A. Similarly, F' is a non-empty subset of B because it is contained in the closure of E.

Next we show that E' and F' are disjoint. Suppose for the sake of contradiction both in E and in the closure of E with respect to $X \setminus B(y, r)$. Thus there exists z_n as n approaches infinity. Now note that for all n large enough, $d(z_n, y) < r$ because $z_n \in B(y, r)$, which contradicts the fact that E' and F' are supposed to be disjoint.

So we have found two non-empty disjoint subsets E' and F' of the closure of E under the assumption that E is connected. Hence, the closure of E must be connected.



AI 튜터와 함께!

선생님과 학생들이 질문 및 답변을 공유하며 실시간 토론 가능

1. AI가 수업 커리큘럼을 학습하고 중요한 질문들을 미리 생성하고 답변해요!
2. AI가 학생들의 질문에 24시간 답변하고 이해 못한 것은 그룹에서 논의해요!

교과서, 참고서, 수업 교재, 논문 등 미리 입력해 두세요!
AI 튜터가 학습하여 알려줍니다!

"코드에서 이 부분 어떻게 수정해야 하지?"

"이렇게 바꾸시면 되요! (코드)"
"수업 교재 58페이지를 참고하세요"

2023-1 UNIST MTH...
not compact의 예시를 알고 싶어요
K

여러가지 예시가 있지만, 여기서 몇 가지 예시를 들겠습니다.

1. 실수 집합에서 열린구간 (a,b)를 생각해 보면, 이는 무한대로 뻗어나가는 집합이기 때문에 유계가 아니므로 compact가 아닙니다.
2. 켈리-리블린 스페이스 (Kelly-Rivlin space)은 0과 1사이에서 양 끝이 뾰족한 삼각형을 놓고, 이를 반복하여 만들어지는 공간입니다. 이는 곡률이 거의 없는 공간으로, 여기서는 거리 개념이 정의될 수 있지만, 이 공간에서는 compact가 아닙니다.
3. 완비성이 아닌 함수 공간에서는, Norm으로 정의되는 거리가 compact를 만들지 못할 수 있습니다. 예를 들어, C([0,1]) 공간에서는 Supremum Norm을 거리로 정의할 수 있지만, 이 공간은 not compact입니다.
4. 열린 구간 (0, 1)에서 Sin 함수의 수열 $\{\sin(nx)\}$ ($n=1, 2, \dots$)를 생각해 보면, 이는 Supremum Norm을 사용하여 거리를 정의하면, not compact한 예시가 됩니다.

Bolzano-Weierstrass Theorem 증명을 알고 싶어요. K

Bolzano-Weierstrass 정리는 유계인 실수 수열은 적어도 하나의 수렴하는 부분 수열을 갖는다는 정리입니다. 이를 증명해 보겠습니다.

증명:

먼저, 실수 수열 a_n 이 유계이므로, 모든 a_n 을 포함하는 구간 $[L, R]$ 이 존재합니다. 이제, 이 구간을 절반으로 나누어, 두 개의 구간 중 적어도 하나는 무한히 많은 a_n 을 포함하게 됩니다. 이를 구간 I_1 이라 하겠습니다.

다시 I_1 을 절반으로 나누어, 두 개의 구간 중 적어도 하나는 무한히 많은 a_n 을 포함하게 됩니다. 이를 구간 I_2 이라 하겠습니다.

이 과정을 반복하면, 점점 작은 길이의 구간을 얻을 수 있습니다. 이때, 각각의 구간들은 유계인 실수 수열 a_n 을 포함하므로, 모든 구간들은 비어있지 않습니다.

이제, 유한개의 구간이 아니라 무한히 많은 구간을 생각해 보겠습니다. 이때, 각각의 구간들은 유계인 실수 수열 a_n 을 포함하므로, 모든 구간들은 길

AI에게 물어보세요.

로그 스킵일 변환

Kyunghoon Kim

다음 페이지 코드에서 xaxis를 로그 스케일로 바꾸고 싶어

```

#show adjacency matrix
A = nx.to_numpy_array(G, dtype=np.bool)#adjacency matrix
plt.figure(1, figsize=(8, 8))# control figure size
plt.imshow(A,
           cmap="Blues",# color map
           interpolation="none"
           )
plt.title("New Map Adjacency Matrix", fontstyle=italic)
    
```

댓글 01

CollabGenius

matplotlib의 plt.imshow() 함수는 로그 스케일을 지원하지 않습니다. 하지만, plt.matshow() 함수를 사용하여 데이터를 표시하고 plt.yticks() 및 plt.xticks() 함수를 사용하여 로그 스케일로 라벨을 수 있습니다. 코드를 다음과 같이 수정해 보세요:

```

...python
import numpy as np
import networkx as nx
import matplotlib.pyplot as plt
A = nx.to_numpy_array(G, dtype=np.bool) # adjacency matrix
    
```

영남대학교 AI 디자이너

가상 노트북

노트북을 접속했을 때의 화면이 변경되었어요.

노트북 접속 시 오류가 발생할 때의 대처법이에요.

주피터 노트북을 함께 작성할 수 있어요.



영남대학교
YN301

접속하기



영남대학교
YN302

접속하기



영남대학교
YN303

접속하기

- 홈
- 설정
- 앱
 - Chat GPT
 - GPT 독스
 - 디자인 GPT
 - 가상 노트북**
 - 클라우드
- 계서판
- 공지사항
- 소식정보
- 자료공유
- 자유대화
- 건의

Design GPT와 함께!

"병 디자인 좀 더 혁신적인 거 없을까"

디자인이나 영감이 필요할 때는
아이디어를 그려보라고
시에게 요청하세요!



코어닷투데이 | 시장의 변화 | 일자리 | 토론 시 김컴재 | 시 조향사 센트리아



2023 민관협력 오픈이노베이션 인사이트 컨퍼런스

4.27.(목) 13:00 - 17:00

Zoom

선택순 100명 신청 가능

사전신청: 4/27(목) 13:00 ~ 17:00

신청: 4/27(목) 17:00 ~ 4/28(금) 00:00

※ 신청기간 내 100명 신청 시 신청순으로 선착순 마감되며, 신청기간 내 신청자 수에 따라 조기 마감될 수 있습니다.

2023 민관협력 오픈이노베이션 인사이트 컨퍼런스'를 개최합니다.

김민준
주최위원장

김성민
주최위원

김민준
주최위원

김민준
주최위원

김민준
주최위원

김민준
주최위원

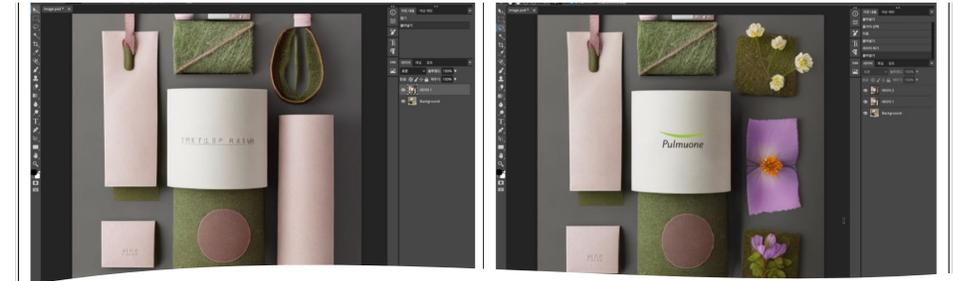
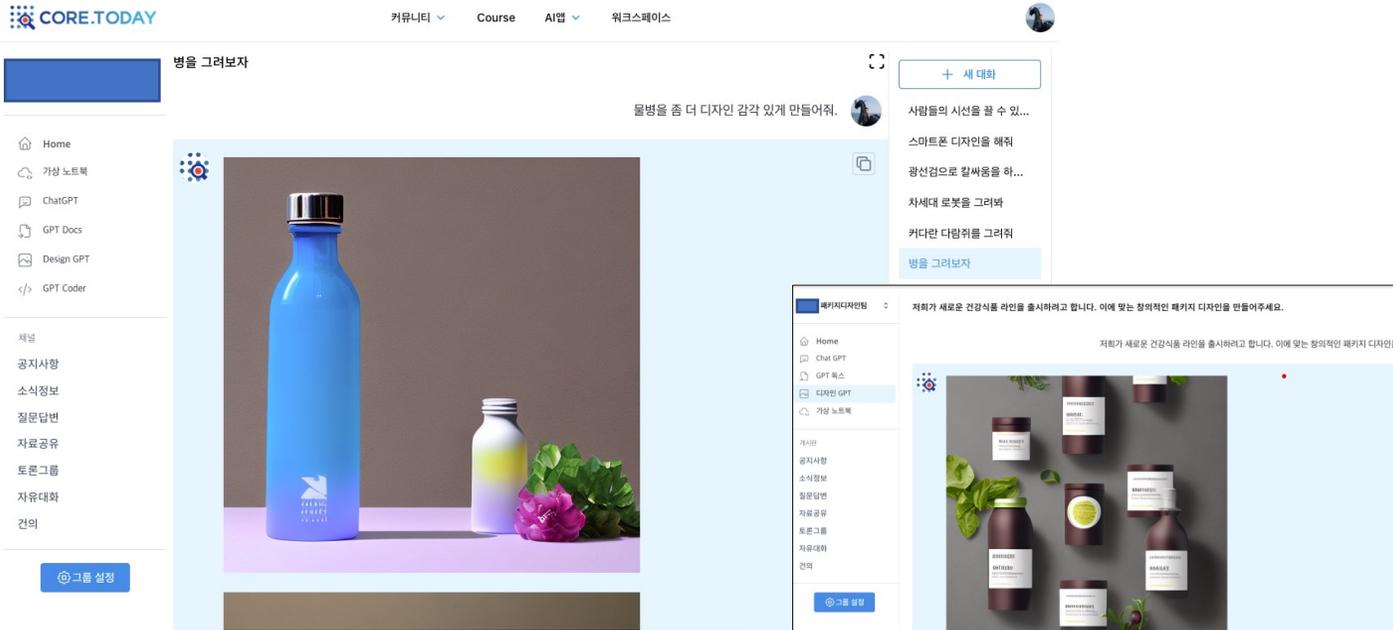
13:00 - 13:05	행사 소개	14:00 - 14:05	주최위원장 김민준의 인사말
13:05 - 13:10	새마을주요사업(신사업) 소개	14:05 - 14:10	주최위원 김성민의 인사말
13:10 - 13:15	민관협력(민간기업) 소개	14:10 - 14:15	주최위원 김민준의 인사말
13:15 - 13:20	민관협력(민간기업) 소개	14:15 - 14:20	주최위원 김민준의 인사말
13:20 - 13:25	민관협력(민간기업) 소개	14:20 - 14:25	주최위원 김민준의 인사말
13:25 - 13:30	민관협력(민간기업) 소개	14:25 - 14:30	주최위원 김민준의 인사말
13:30 - 13:35	민관협력(민간기업) 소개	14:30 - 14:35	주최위원 김민준의 인사말
13:35 - 13:40	민관협력(민간기업) 소개	14:35 - 14:40	주최위원 김민준의 인사말
13:40 - 13:45	민관협력(민간기업) 소개	14:40 - 14:45	주최위원 김민준의 인사말
13:45 - 13:50	민관협력(민간기업) 소개	14:45 - 14:50	주최위원 김민준의 인사말
13:50 - 14:05	KT가이드라인 발표	14:50 - 15:05	주최위원 김민준의 인사말
14:05 - 14:35	주최위원 김민준의 인사말	15:05 - 15:20	주최위원 김민준의 인사말

주최위원장 김민준 | 주최위원 김성민 | 주최위원 김민준 | 주최위원 김민준 | 주최위원 김민준 | 주최위원 김민준

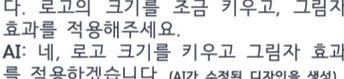
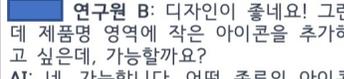
주최위원 김민준 | 주최위원 김민준

주최위원 김민준 | 주최위원 김민준

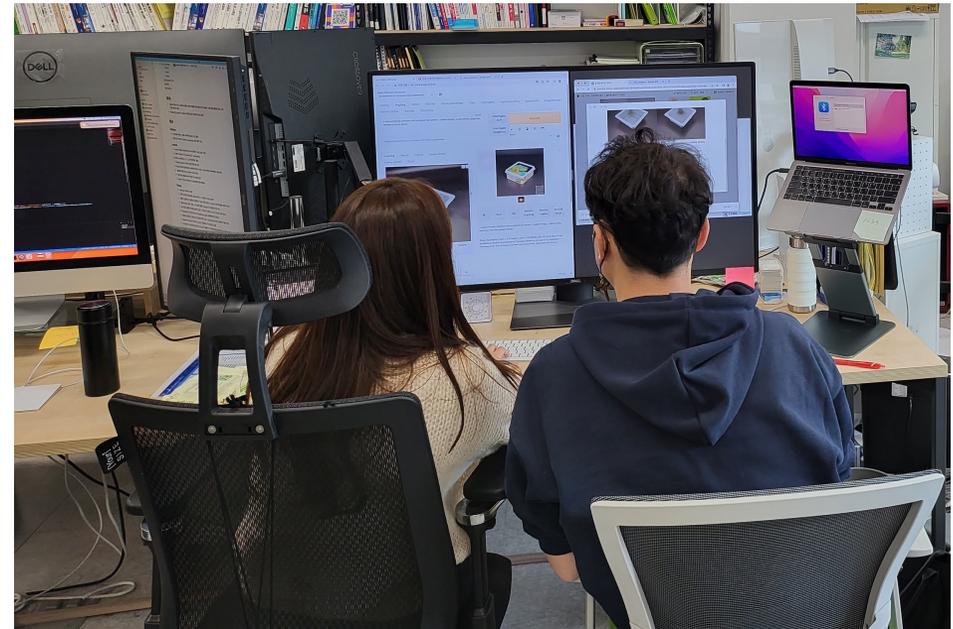




단순 대화형에서 편집형 AI 패키지 디자이너

건강식품 패키지 디자인	유기농 식품 패키지 디자인
<p>연구원 A: 안녕하세요, AI. 저희가 새로운 건강식품 라인을 출시하려고 합니다. 이에 맞는 창의적인 패키지 디자인을 만들어주세요.</p> <p>AI: 네, 알겠습니다. 혹시 특별히 원하는 컨셉이나 색상이 있으신가요?</p> 	<p>연구원 B: 안녕하세요, AI. 저희가 유기농 식품을 판매하는 새로운 서브 브랜드를 만들 예정입니다. 창의적인 패키지 디자인을 제안해주세요.</p> <p>AI: 네, 알겠습니다. 유기농 식품에 어울리는 색상이나 스타일을 원하시나요?</p> 
<p>연구원 A: 지속 가능한 원료를 사용한 제품이라는 점을 강조하고, 청록색을 기본 컬러로 사용하고 싶습니다.</p> <p>AI: 알겠습니다. 청록색 기반의 지속 가능한 원료를 강조하는 디자인을 만들겠습니다. (AI가 디자인을 생성)</p> 	<p>연구원 B: 자연 친화적이고 신선한 느낌을 주는 색상을 사용하고 싶어요. 그리고 농장에서 직접 수확한 듯한 느낌을 전달하면 좋겠습니다.</p> <p>AI: 알겠습니다. 자연 친화적인 색상을 사용하고 농장에서 직접 수확한 느낌을 전달하는 디자인을 만들겠습니다. (AI가 디자인을 생성)</p> 
<p>연구원 A: 디자인이 괜찮은데, 로고 부분에 약간의 수정이 필요해 보입니다. 로고의 크기를 조금 키우고, 그림자 효과를 적용해주세요.</p> <p>AI: 네, 로고 크기를 키우고 그림자 효과를 적용하겠습니다. (AI가 수정된 디자인을 생성)</p> 	<p>연구원 B: 디자인이 좋네요! 그런데 제품명 영역에 작은 아이콘을 추가하고 싶은데, 가능할까요?</p> <p>AI: 네, 가능합니다. 어떤 종류의 아이콘</p> 

대화형 인터페이스를 적용한 Design GPT



Market Summary > Chegg Inc

10.71 USD

-14.70 (-57.85%) ↓ year to date

Sep 1, 13:47 EDT • Disclaimer

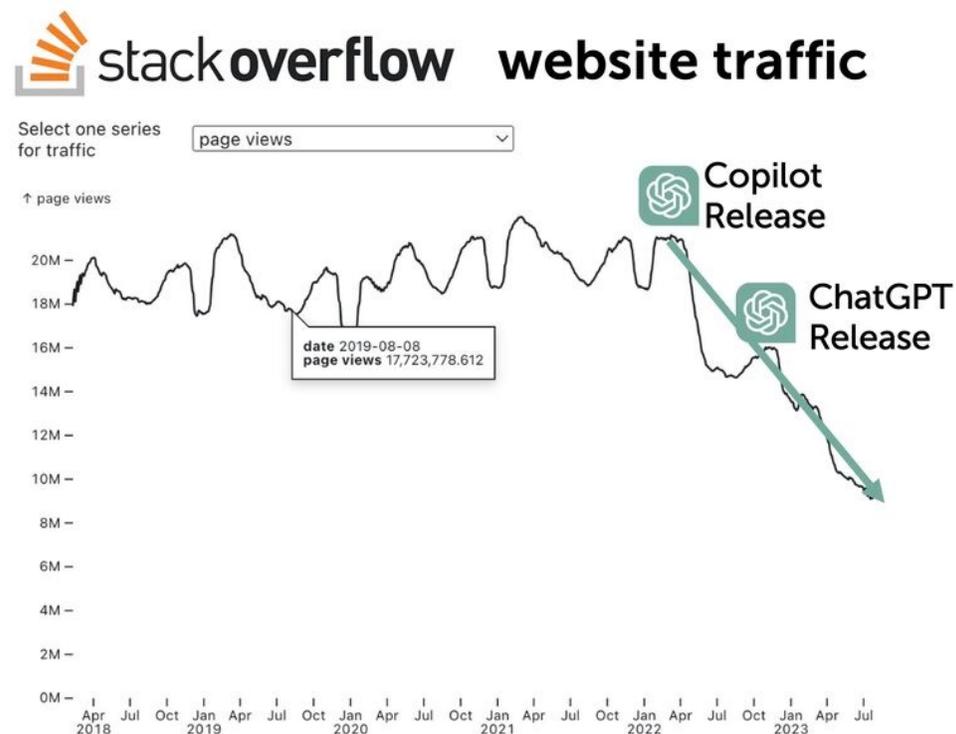
1D | 5D | 1M | 6M | YTD | 1Y | 5Y | Max



Open	10.37	Mkt cap	1.24B	CDP score	D
High	10.79	P/E ratio	5.57	52-wk high	30.05
Low	10.37	Div yield	-	52-wk low	8.55

기존 전통(?)시장들의 붕괴 시작

기존의 기술로는 변하는 시장을 감당할 수 없다



기존 전통(?)시장들의 붕괴 시작

기존의 기술로는 변하는 시장을 감당할 수 없다



Hugging Face growth 🤗

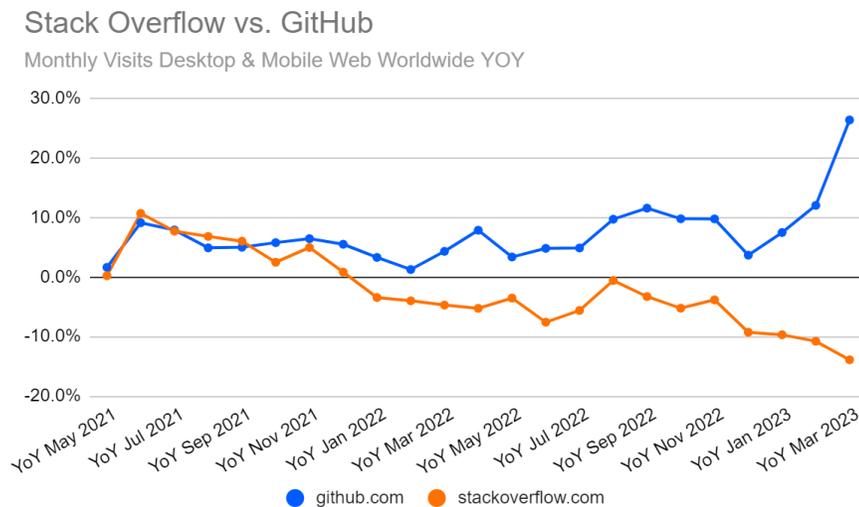
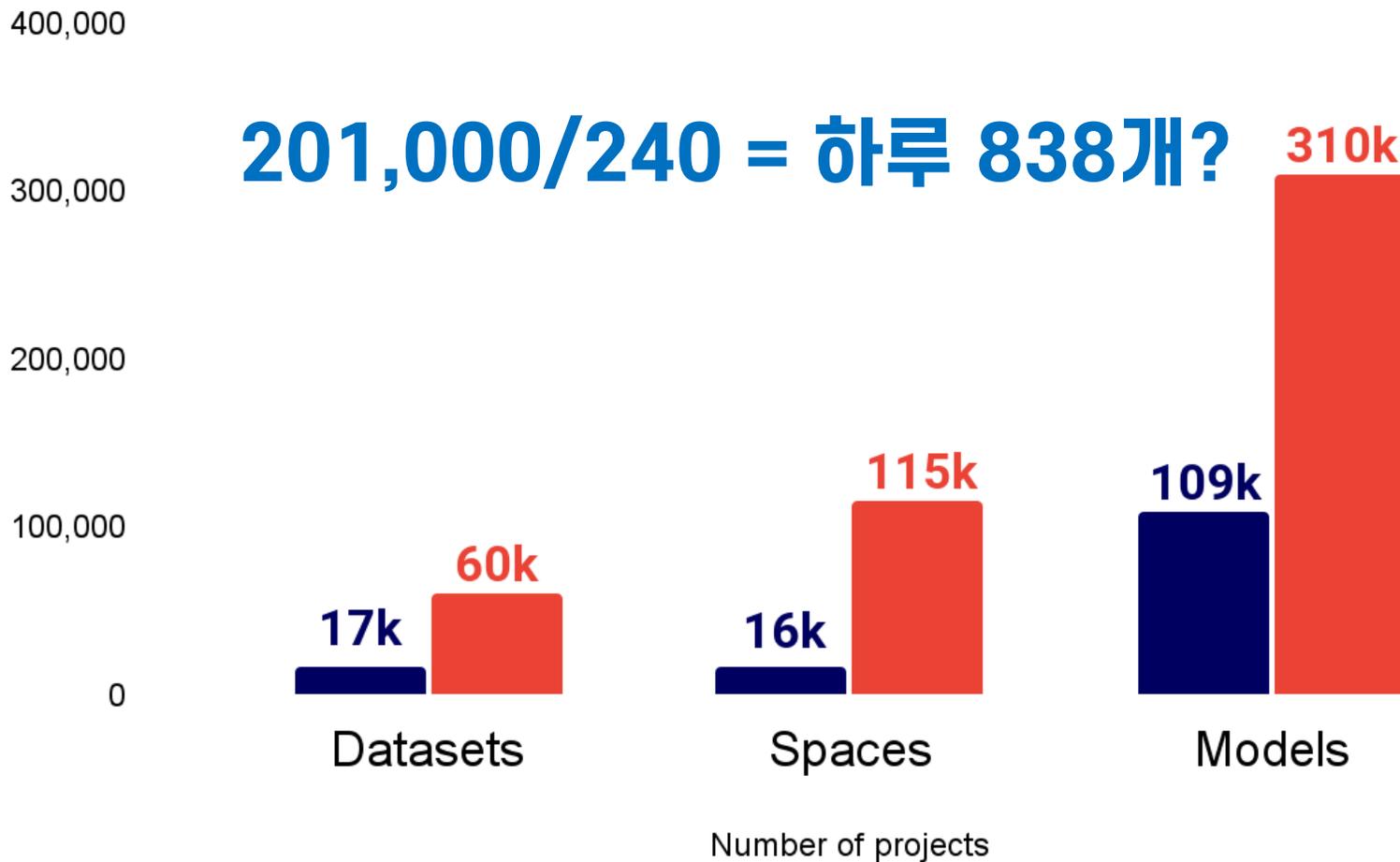


■ Jan '23 ■ Aug '23

오픈소스 생태계의 급진적 성장

하루 하나 실행해 봐도 부족하다. 번아웃 orz

201,000/240 = 하루 838개?





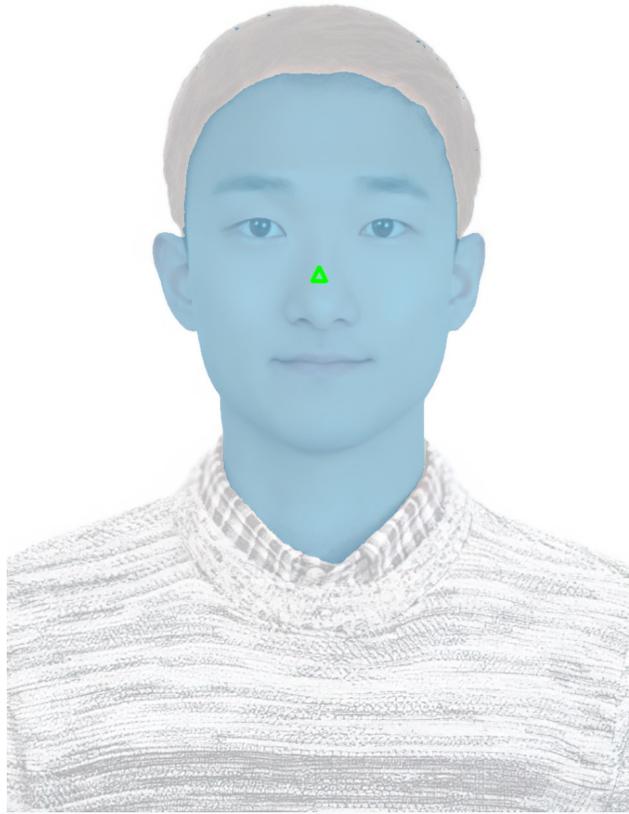
2023년



2024년~



수많은 오픈소스/논문
모델들의
융합으로 인한
새로운 기술/시장 성장



모델과 더불어
새로운 기술을 수용할
UI/UX의 진화.

노코드 AI
쉽게 쓰는 AI
공유하는 AI
...

새로운 문화의 발발



스타일의 구현은 이미 낡은 것이 되었는지도..

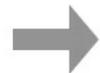


This block contains a screenshot of a ComfyUI workflow and three generated images. The workflow includes nodes for 'ID ControlNet Loader', 'ID Base Model Loader from hub', 'ArtistsGallery_Zho', 'MovementsGallery_Zho', 'ConcatText_Zho', 'InstantID Generation', 'IPAdapter InstantID Loader', and 'InsightFace Loader'. The generated images show the man in various styles: a cubist style with a blue shirt and red tie, a stylized style with a purple suit, and a style with a blue suit and tie.

옷도 벗긴다?!

“Vincent Van Gogh”

TADA!*



-“Jacket”



Input text

Generated 3D avatar

Decomposition results

<https://snuvclab.github.io/gala/>

옷도 입힌다?!



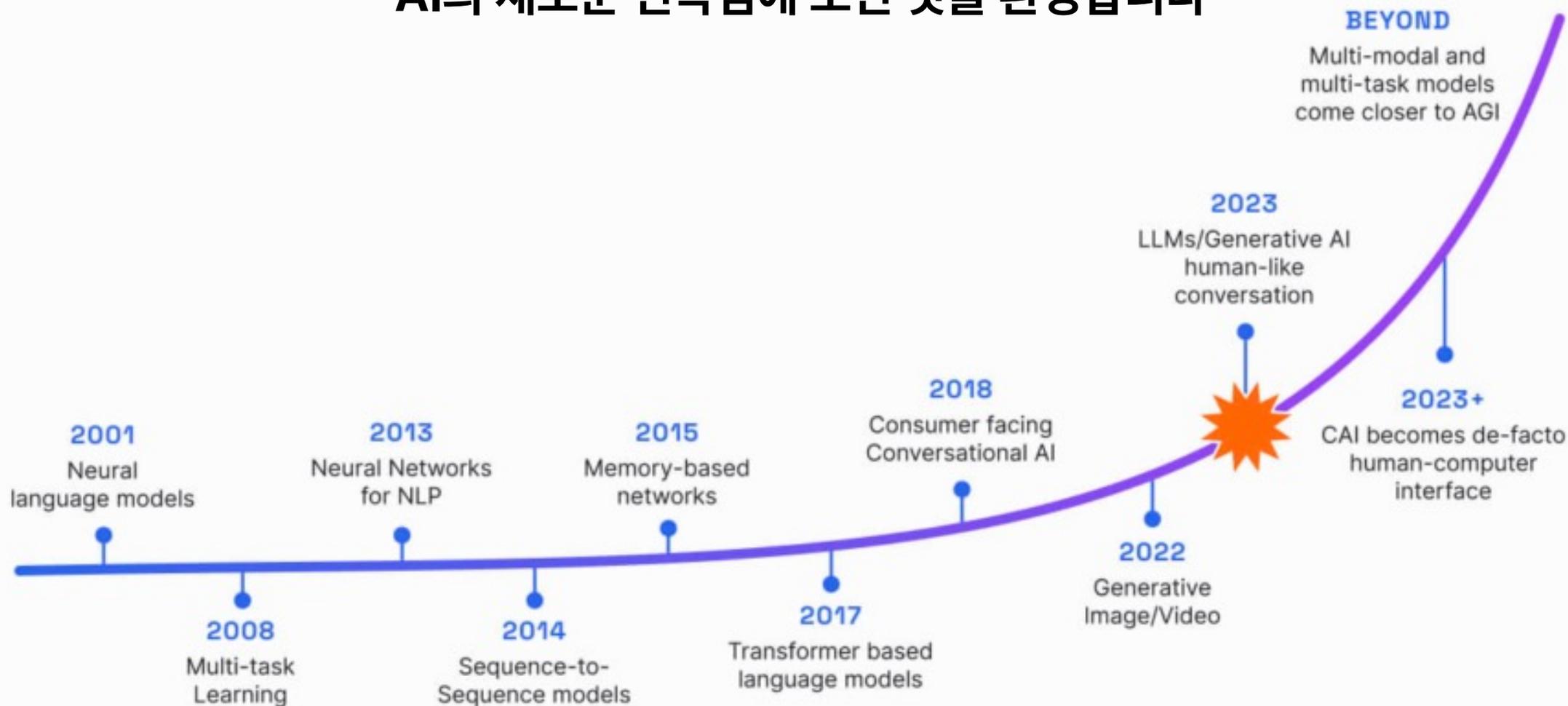
<https://zj-dong.github.io/AG3D/>



The screenshot displays a complex workflow in a Stable Diffusion web interface. The workflow consists of several interconnected nodes:

- ID ControlNet Loader**: Loads a controlnet model from a local path.
- ID Base Model Loader from hub**: Loads a base model from a hub, specifically 'wangqixun/YamerMIX_v8'.
- IPAdapter InstantID Loader**: Loads an IPAdapter model from a local path.
- InsightFace Loader**: Loads an InsightFace model from a local path.
- ArtistsGallery_Zho**: A gallery node showing an image of a person walking in a park, with a weight of 1.20.
- MovementsGallery_Zho**: A gallery node showing an abstract painting, with a weight of 1.20.
- ConcatText_Zho**: A text concatenation node that combines prompts from other nodes.
- InstantID Generation**: The main generation node, which takes the concatenated text and the loaded models as input. It includes settings for 'ip_adapter_scale', 'controlnet_conditioning_scale', 'steps', 'guidance_scale', 'enhance_face_region', 'seed', and 'control_after_generate'.
- ID Prompt Styler**: A node that applies a specific style to the prompts, with a style name of 'Neon'.
- Load Image**: Two nodes for loading reference images. One shows a man's face, and the other shows a man's portrait.
- Preview Image**: The final output node, which displays a stylized, colorful illustration of a man with glasses in a city street.

AI의 새로운 변곡점에 오신 것을 환영합니다



3장. 일자리

2021년 말,

○○화가가
우리 도시를
그렸다면?

AI 드로잉
+
3D 프린팅

전시회 개최

14 2021년 11월 19일 금요일

문화

세계적 화가들의 화풍으로 그린 '태화강 국가정원'

인공지능과 예술이 만났다

브랜드 138M 스튜디오 기획
수많은 연산 결과로 작품 탄생
23일까지 '낯선 익숙함'展
중구 원도심 아리오소 갤러리

인공지능(AI)이 운전을 하고, 바둑을 두고, 골프를 친다. 이제는 그림을 그린 뒤 전시까지 열었다. 울산시 중구 문화의거리 아리오소 갤러리에서 진행 중인 '낯선 익숙함' 전시다.

갤러리에 두텁게 칠해진 물감의 마티에르가 그대로 느껴지는 작품이 걸

려 있다. 비슷한 화풍의 작가를 꼽자면 '반 고흐'가 가장 먼저 떠오른다. 그런데 그림 속 풍경이 어딘가 낯익다. 울산시 중구 태화동 일원의 '태화강국가정원'이다. 자세히 살펴보니 고흐는 물론 클림트, 몬드리안 등 서양미술사에 굵직한 획을 그은 세계적 화가들의 화법으로 국가정원 이미지를 완성한 작품도 눈에 띈다. 작품 속 풍경은 모두 울산 태화강을 나타내고 있지만, 이를 표현한 화법은 다 다르다. 익숙하면서도 낯선 '인공지능의 예술세계'가 펼쳐진 것이다.

이번 전시는 UNIST(총장 이용훈) 교원창업기업 ㈜코어닷투데이(대표

김경훈)가 브랜드한 '138M 스튜디오(Studio)'가 기획했다. 전시작품은 모두 22점. 공통 주제는 태화강국가정원이다. 유명 화가들의 화풍을 학습한 인공지능이 시민들에게 익숙한 태화강 풍경을 각기 다른 화풍으로 예술작품화했다.

김경훈 코어닷투데이 대표는 "코어닷투데이는 울산의 대표적인 인공지능 스타트업으로서, 인공지능이 실험적인 미술도구로써 어떤 현대적인 가치를 보여줄 수 있을지 알고자 한다"고 기획의도를 밝혔다. 코어닷투데이의 엔지니어들은 이번 전시를 위해 VGG16이라는 합성곱 신경망을 사용

했다. 이 신경망은 1억3800만 개의 매개변수를 갖고 연산을 수행한다. 수많은 연산 결과로 탄생한 작품이기에 브랜드명도 '138M 스튜디오'로 명명했다.

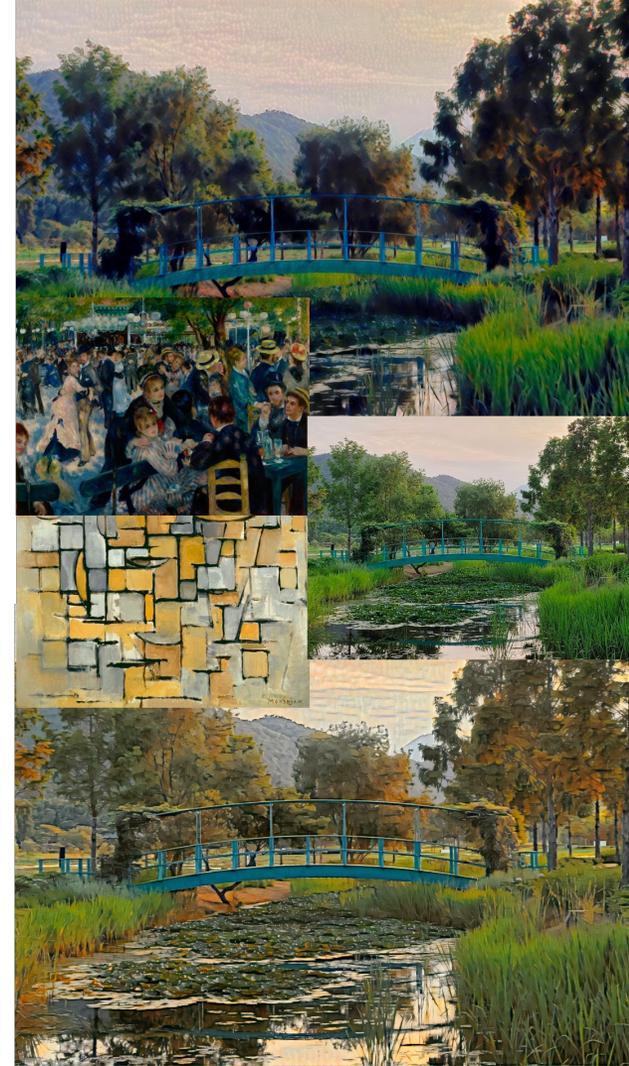
김경훈 대표는 "4차 산업혁명시대 예술 분야에서 인공지능이 어떤 역할을 할 수 있는지 함께 생각하는 자리가 되면 좋겠다. 인공지능과 인간의 즐거운 콜라보 프로젝트가 더 많이 이뤄지길 바란다"고 말했다.

한편 코어닷투데이는 원천 데이터를 가공하고 분석해 필요한 목적에 부합하는 데이터 모델을 제공하는 전문 기업이다. 2016년 UNIST 수리과학과 장봉수 교수가 설립했고, 현재는 당시 함께했던 김경훈 박사후연구원이 대표로 활동한다. 2018년 법률 판례 검색을 최적화한 '로:봇(LAWBOT)' 서비스를 선보였고, 2019년 과학기술정보통신부의 데이터바우처 공급기업으로 선정됐다. 전시는 23일까지.

총영진기자 thinpizza@ksilbo.co.kr



'138M 스튜디오(Studio)'에서 마련한 '낯선 익숙함' 전시가 오는 23일까지 중구 문화의거리 아리오소 갤러리에서 열린다. 유명 화가들의 화풍을 학습한 인공지능이 시민들에게 익숙한 태화강 풍경을 각기 다른 화풍으로 예술작품화해 눈길을 끌고 있다.



예술 + 기술
융합

어떤 부분을
협업
할 수 있을까?

새로운 일자리보다
기존의 일과 협업!



주관식 문제를

평가하기에는

노동력이

너무 많이

필요하다

코어닷투데이 - 신한투자증권 프로 디지털 아카데미 2기 | 코어닷투데이
🏠 홈
⚙️ 설정

신한투자증권 프로 디지털 ...
🔍

기본
관리자

앱

- Chat GPT BETA
- GPT 독스 BETA
- 디자인 GPT BETA
- 클라우드 노트북 BETA
- 이미지 프롬프트 BETA
- 평가** ALPHA

게시판

자료공유

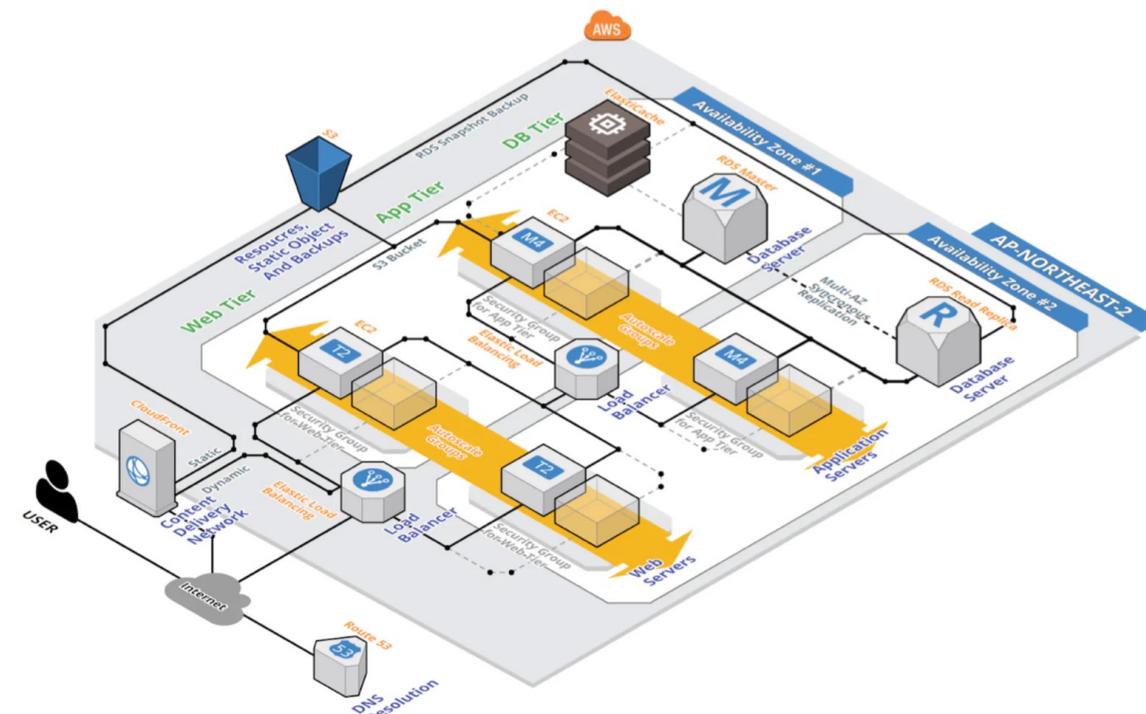
질문답변

토론그룹

크레딧 사용량

🔄 남은 크레딧: 0

1. 다음은 우리가 공부한 한 아키텍처 입니다. 설명할 수 있는 만큼 설명해 주세요.



The diagram illustrates a multi-availability zone AWS architecture. It features two availability zones: AP-NORTHEAST-1 and AP-NORTHEAST-2. Traffic from a user enters through CloudFront and S3, then passes through a CloudFront S3 Origin and a Dynamic Delivery Network. It then goes through an Elastic Load Balancing instance to a fleet of Amazon EC2 instances (Application Servers) distributed across both zones. The traffic then passes through another Elastic Load Balancing instance to a fleet of Amazon EC2 instances (Web Servers) also distributed across both zones. The architecture includes Amazon S3 for static content and backups, Amazon ElastiCache for Redis, Amazon RDS with Multi-AZ synchronous replication for high availability, and Amazon Route 53 for DNS resolution. Security is managed through Security Groups and IAM roles.

1번 답안을 입력해 주세요

입력 완료

1. ✖
2. ✖
3. ✖
4. ✖
5. ✖
6. ✖
7. ✖

답안 제출

AI를 이용한 검색과 정량화

코어닷투데이 - 신한투자증권 프로 디지털 아카데미 2기 | 코어닷투데이

- App tier에서는 내부 LoadBalancer가 존재하여 마찬가지로 security group에 따라 두 가용영역에 나눠서 접근할 수 있도록 해주며 인스턴스 유형이 범용인 M4를 사용하고 있습니다.
- 두 인스턴스(T2, M4)는 모두 객체 스토리지인 S3를 사용합니다. S3는 이미지 비디오 등 객체 기반의 무제한 파일 저장 스토리지이며 이를 CloudFront가 캐싱하여 콘텐츠를 가속화합니다.
- DB Tier에서는 관리형 관계형 DB 서비스인 RDS를 사용합니다. RDS 읽기가 가능한 RDS를 복제하여 다른 가용영역에 둘 수 있습니다. ElastiCache를 사용하여 캐싱하여 콘텐츠를 가속화합니다.

AI 해설

이 답변은 AWS 클라우드 아키텍처에 대한 이해와 설명을 잘 제공하고 있습니다. CloudFront, RDS, 그리고 ElastiCache에 대한 설명이 적절하게 포함되어 있습니다.

또한, 각 서비스와 기능이 어떻게 상호작용하는지, 특히 Load Balancer와 S3의 작동하는지에 대한 이해를 보여줍니다. 더욱이, 이 답변은 고가용성과 스케일링에 대한 이해를 보여줍니다.

그러나 몇 가지 추가적인 정보가 더 제공되면 좋을 것 같습니다. 예를 들어, S3에서 사용되는지에 대한 좀 더 자세한 이유를 제공하면 좋을 것 같습니다. 또한, S3에 대한 좀 더 자세한 설명을 제공하면 더 좋을 것입니다.

따라서 이 답변에는 10점 만점에 9점을 부여하겠습니다. 전반적으로 AWS 아키텍처에 대한 설명이 추가되면 완벽한 답변이 될 것입니다.

코어닷투데이 - 신한투자증권 프로 디지털 아카데미 2기 | 코어닷투데이

신한투자증권 프로 디지털 ...

홈
설정

기본 관리자

앱

- Chat GPT BETA
- GPT 독스 BETA
- 디자인 GPT BETA
- 클라우드 노트북 BETA
- 이미지 프롬프트 BETA
- 평가 ALPHA**

게시판
자료공유
질문답변
토론그룹

크레딧 사용량
남은 크레딧: 0

코어닷투데이 - 신한투자증권 프로 디지털 아카데미 2기 | 코어닷투데이

2023-07-26

이름 필터

평균 점수: 50.5

이름	이메일	점수1	점수2	점수3	점수4	점수5	점수6	점수7	총 점수	시험 제출 시간
[Blurred]	[Blurred]	8	6	4	7	7	9	4	45	2023-07-25 09:17:49
[Blurred]	[Blurred]	7	9	6.5	8	8	7	4	49.5	2023-07-25 09:10:24
[Blurred]	[Blurred]	7.5	6	2	7	8	10	8	48.5	2023-07-25 09:22:48
[Blurred]	[Blurred]	7	7	6	8	9	8	7	52	2023-07-25 09:22:42
[Blurred]	[Blurred]	6	6	0	8	7	2	5	34	2023-07-25 09:20:37
[Blurred]	[Blurred]	9	10	7	8	8	10	9	61	2023-07-25 09:22:03
[Blurred]	[Blurred]	6.5	7	5	8	7	0	6	39.5	2023-07-25 09:15:02
[Blurred]	[Blurred]	6	8	6	0	9	6.5	7	42.5	2023-07-25 09:19:08
[Blurred]	[Blurred]	7	8.5	8	8	9	8	9	57.5	2023-07-25 09:19:46

코어닷투데이 - 영등포 AI전문인력 양성과정 | 코어닷투데이
🔖 ☰

영등포 AI전문인력 양성과정 ▾

🏠 홈

⚙️ 설정

기본 관리자

앱

- 💬 Chat GPT BETA
- 📄 GPT 독스 BETA
- 🖼️ 디자인 GPT BETA
- ☁️ 클라우드 노트북 BETA
- 🖼️ 이미지 프롬프트 BETA
- 📊 평가 ALPHA

게시판

공지사항

자료공유

프로젝트

프로젝트 1 : 부동산

프로젝트 2 : Turtle's Shell

프로젝트 3 : 씨드 아이

프로젝트 4 : 쓰레기

프로젝트 5 : 도서관위치

노트북제출

ZoeDepth 논문에 대해 설명 부탁드립니다
🔗 🗒️

ZoeDepth: Zero-shot Transfer by Combining Relative and Metric Depth 논문의 핵심을 요약해주고 더불어 설명도 부탁드립니다 현지

"ZoeDepth: Zero-shot Transfer by Combining Relative and Metric Depth"는 심화 학습 및 컴퓨터 비전 분야에서의 중요한 주제인 심도 추정에 대한 신규 접근 방식을 제시하는 논문입니다.

이 연구는 기존의 방법이 한 가지 유형의 깊이 정보만 사용하는데 반해, 상대적인 깊이 정보와 메트릭 깊이 정보를 결합함으로써 더 정확한 깊이 예측을 가능하게 했습니다.

논문에서는이 기술이 특히 "zero-shot" 전송 시나리오에서 잘 작동함을 보여줍니다. 이는, 모델이 훈련 중에 본 적이 없는 새로운 환경에서도 깊이를 정확하게 예측할 수 있음을 의미하며, 이는 이전 방법을 크게 초월하는 성과입니다.

이 연구의 핵심적인 기술적인 부분은, 각 픽셀을 독립적으로 예측하는 대신에 이미지 내의 픽셀들 사이의 상대적인 관계를 고려하는 것입니다. 이로 인해 모델은 훨씬 더 정확한 깊이 예측이 가능해졌습니다.

이런 접근법은 실제 환경에서의 로봇 등의 자율 시스템에 적용될 경우에 큰 활용 가능성을 제시하며, 딥러닝 모델이 실시간으로 렌더링되는 3D 환경에 대한 정보를 효과적으로 이해하고 적응할 수 있게 합니다.

gpt-4

GPT 모델명: gpt-3.5-turbo

AI에게 물어보세요. 🌀 🗑️

+ 새 대화

- ZoeDepth 논문에 대...
- 아래 requirements.tx...
- 클라우드 네이티브가 ...
- KITTI (Karlsruhe Inst...
- 음성의 피치를 변환하...
- edge-tts에서 말하는 S...
- 제주도 사투리를 할 수 ...
- 셀렉트스타라는 스타트...
- TTS 모델에서 Bark, R...
- 활성화함수인 렐루가 ...
- “동물의 숲”스러운 나...
- 제발 도와주세요 impo...
- ValueError: Pipeline ...
- # 모델을 불러오기 mo...
- docker container에 ...
- 파이썬 faiss 라이브러...
- tensorflow 1.15에서 ...

조교 부족의
 이슈 해결

 수강생/
 교수자의
 만족도 향상

음악을 생성해주는 AI - 영등포 새싹 캠퍼스 AI 전문가 양성과정, 새싹이 1주년 생일파티





최애 AI

@chldo · 구독자 21명 · 동영상 17개

최애 AI >

구독

홈
동영상
재생목록
커뮤니티
🔍

최신순

인기순

날짜순



아이유(IU) - 여우비 (AI Cover)
조회수 604회 · 2개월 전



폴킴 - Dash (AI Cover)
조회수 447회 · 5일 전



성시경 - Dash (AI Cover)
조회수 335회 · 5일 전



성시경 - Super shy (AI Cover)
조회수 236회 · 2주 전



아이유(IU) - 아이돌 (아이돌) 최애의 아이 OP
조회수 212회 · 2개월 전



아이유(IU) - How Long Will I Love You (AI Cover)
조회수 187회 · 2개월 전



폴킴 - Super shy (AI Cover)
조회수 161회 · 2주 전



로이킴 - Super shy (AI Cover)
조회수 145회 · 2주 전



아이유(IU) - Bye bye my blue (AI Cover)
조회수 129회 · 2개월 전



웰컴 투 최애닷컴 - Draw your miracle dream
조회수 123회 · 1개월 전



아이유(IU) - 민들레 (AI Cover)
조회수 110회 · 2개월 전



두 갈래 길(Two paths) cover by 정해지
조회수 92회 · 2주 전

1. 커버 이미지 생성
2. 기념일 노래 생성
3. 보이스 체인지 (RVC)
4. 페이스 체인지 (Faceswap)
5. 음악 생성
6. 장면 생성
7. 스타일 변환
8. ...



두 갈래 길

Two paths

연출 김경훈
노래 정해지

 @haejee.music



요즘 세상에 못하는 게 어딴니?

AWS 고위 개발자, 아마존의 '조용한 해고' 맹비난

컴퓨팅 | 입력 :2024/01/03 10:57


김우용 기자 | ✉ | 📄 기자 페이지 구독 | 📄 기자의 다른기사 보기







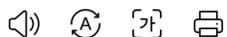

아마존웹서비스(AWS) 소속의 고위 개발자가 아마존과 AWS의 '조용한 해고'를 공개적으로 비난하고 나섰다. 아마존이 작년 사무실복귀(RTO) 시행 후 자신의 팀을 해체한 뒤 모든 업무를 뺏고 방치하면서 고용을 유지해 정리 해고에 필요한 퇴직금 지출을 아끼고 있다는 내용이다. AWS의 서비스 품질에 문제가 생길 것이라 경고도 덧붙였다.

지난달 30일 AWS 소속 개발자인 저스틴 개리슨은 '아마존의 조용한 약탈'이란 제목의 블로그를 올렸다.

블로그에 의하면, AWS의 제품 테스트팀을 맡았던 저스틴 개리슨은 작년 9월 회사로부터 팀 해체와 함께 모든 업무에서 손을 떼라는 명령을 받았다. 아마존은 그에게 새로운 업무를 배정하지 않았고, 새 업무나 일자리를 찾아보라는 지시만 받았다. 그는 4개월동안 업무를 배정받지 못한 상태로 급여만 받고 있다.

"인공지능 부하로 살지 않으려면"...0.002% ○○○스타가 돼야 [더인플루언서]

황순민 기자(smhwang@mk.co.kr) | 입력 2024. 1. 20. 14:18 | 수정 2024. 1. 20. 17:57



2017년 AI 미래전망 내놓은
유기운 서울대 교수 인터뷰
"플랫폼 스타가 고급 일자리 독점"

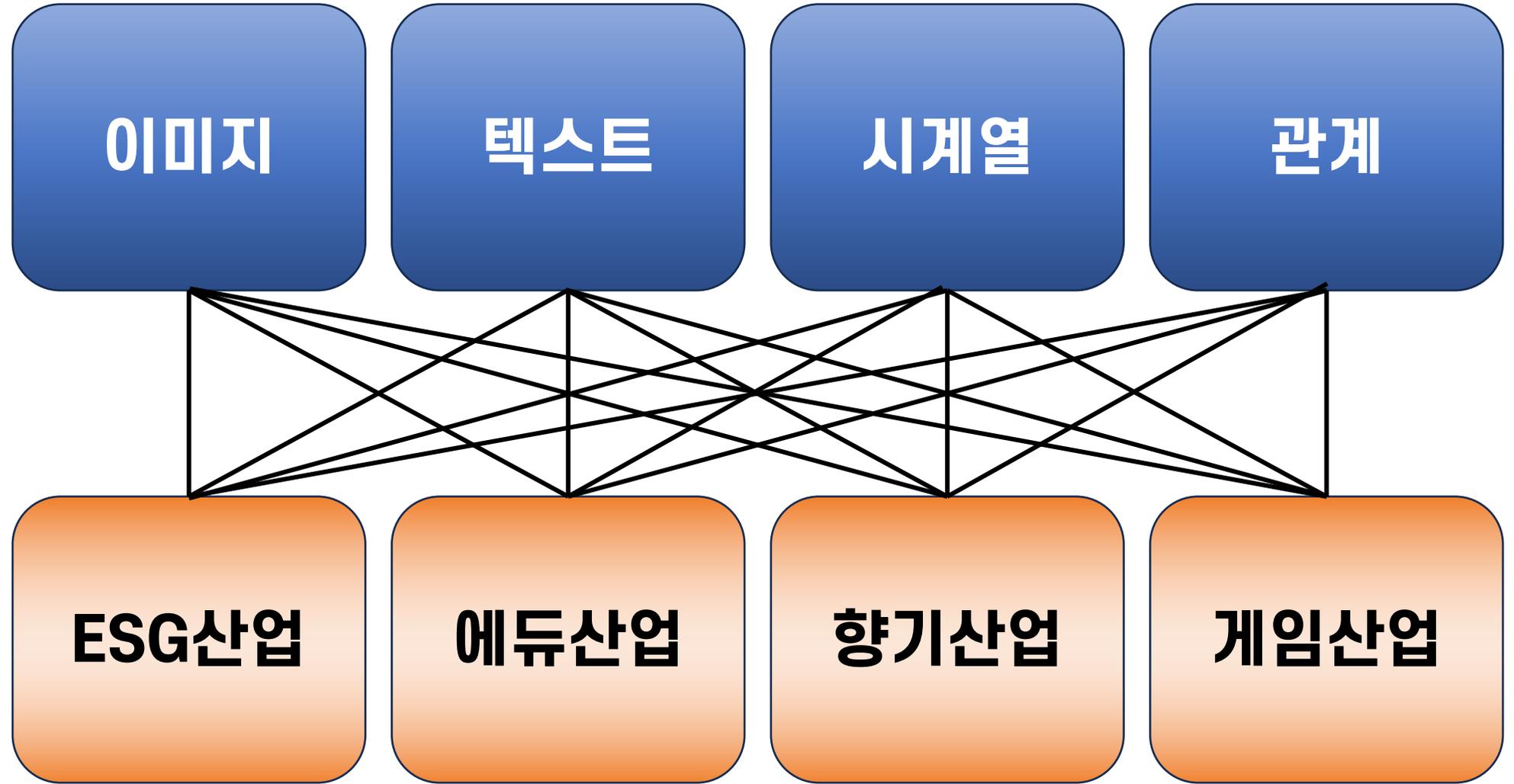
업무만 가르치고 빠져라? AI발 해고 '올 것이 왔다'

2024.01.07 09:00

주영재 기자



오픈AI의 GPT-4에서 "인공지능으로 일자리를 잃은 30대 한국인이 짐을 싸고 회사를 나오고 있고, 그 빈자리에 인공지능이 일하는 모습을 잡지 표지용 일러스트로 그려줘"라고 입력했을 때 나온 이미지이다. GPT-4와 연동된 달리3에서 생성했다.



코어닷투데이의
Trial & Error 중,
2가지를
소개드리겠습니다.

4장. 토론 AI 김컴재

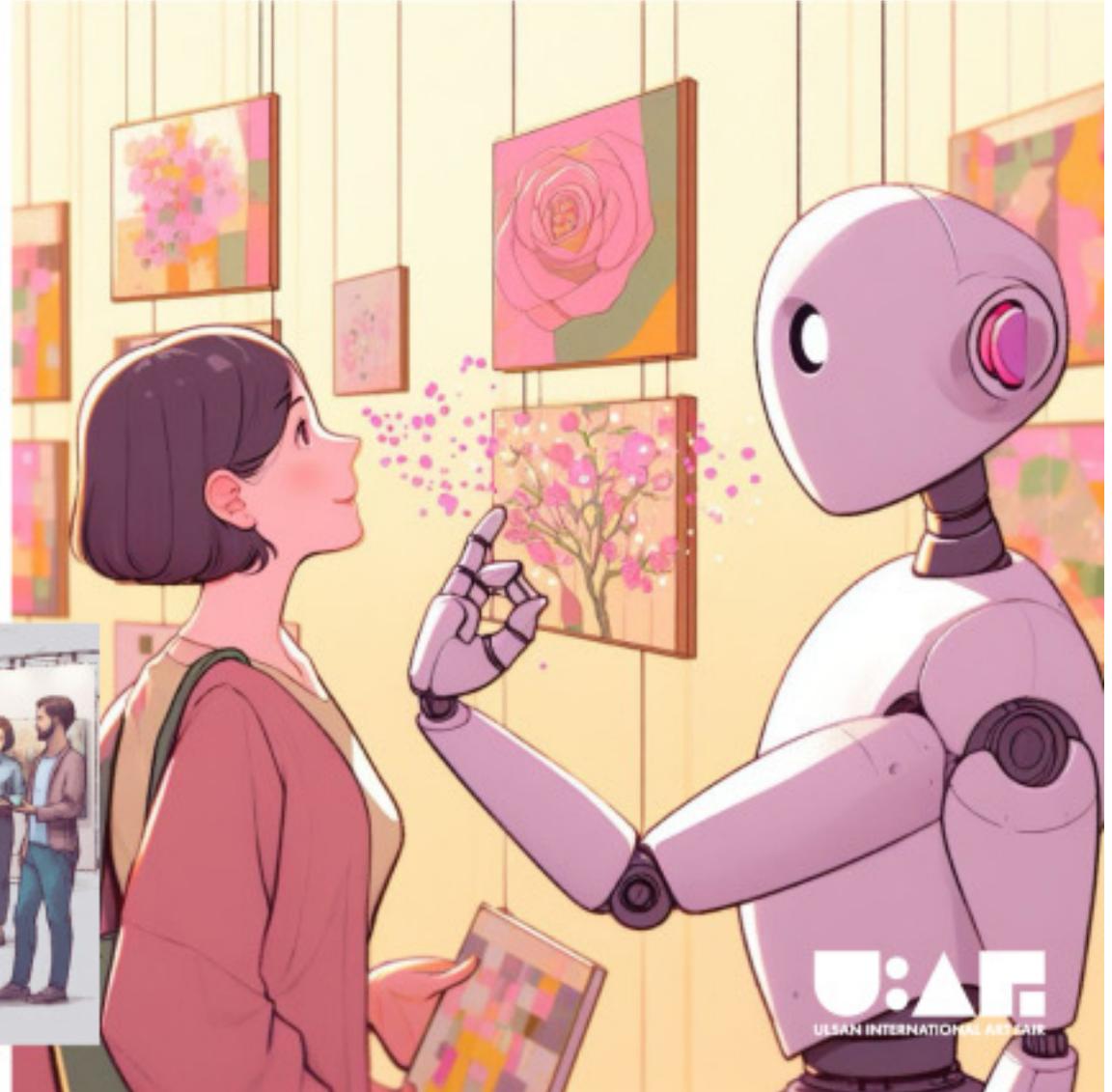
AI와 사람이 공존하는 특별 체험전

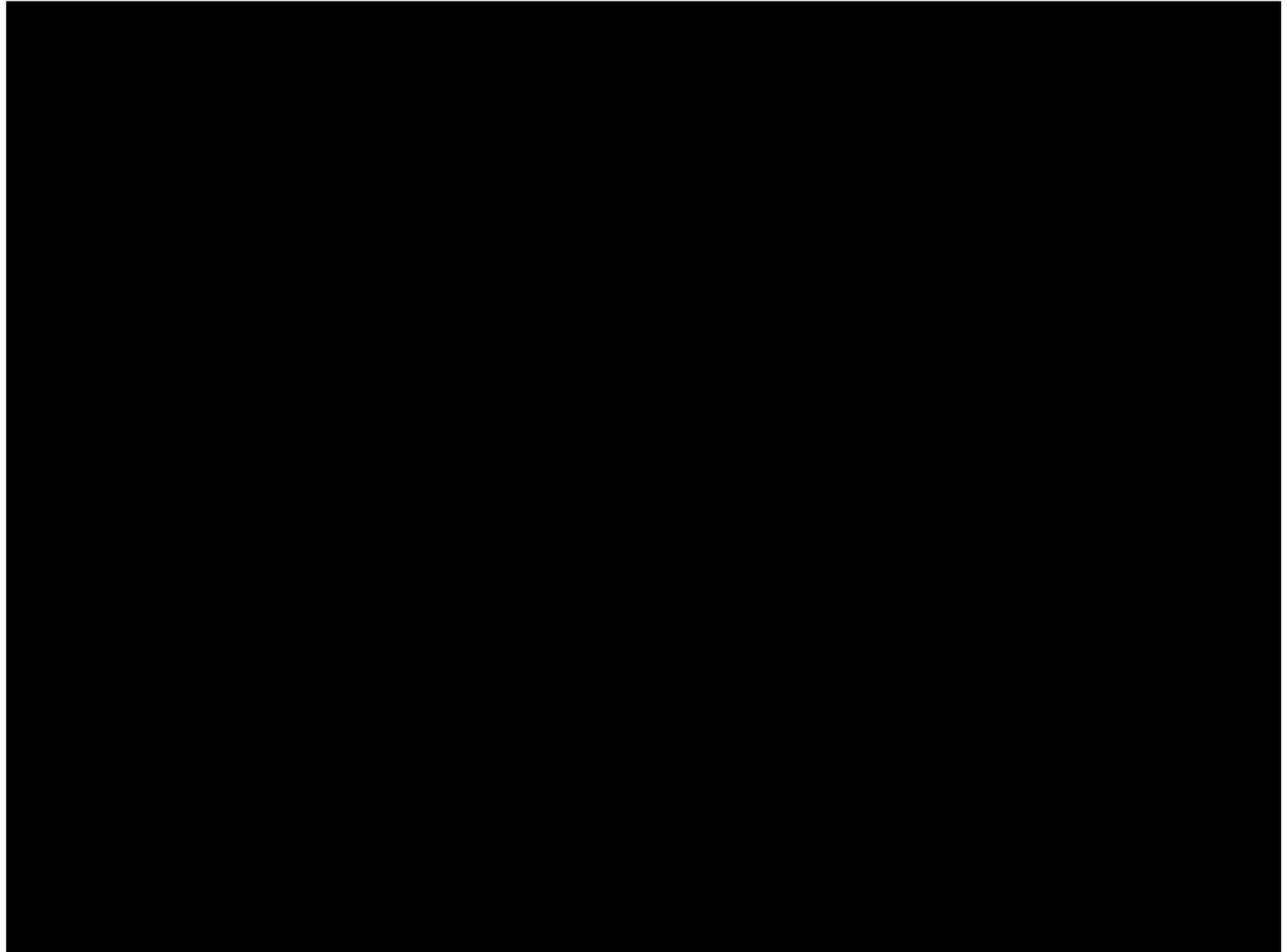


ULSAN INTERNATIONAL ART FAIR 2023 울산국제아트페어
10.20 — 10.22
VIP PREVIEW 10.19 UECO, ULSAN

UiAF2023

2023. 10. 19(목) ~ 22(일)
울산전시컨벤션센터(UECO)





https://www.instagram.com/jeloshy_park/

**피아노
전공
이진주**



**컴퓨터
전공
김컴재**

이진주 모두 김컴재

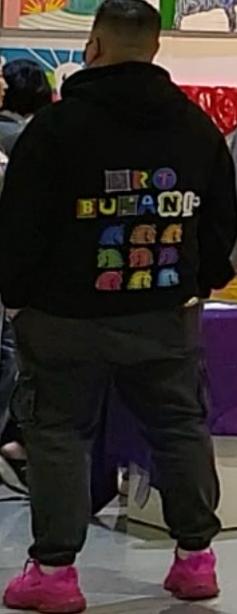


마이크 버튼을 터치하여
음성으로 대화해주세요



ART INSIDE: AI
troubled in the art 2
NEW

ART IN
troub



박성덕 : 진주 님 이렇게 공기를 모으게 된 동기는 뭐라고 생각하십니까

이진주 : 저는 그것이 지난 몇 년간 환경에 대한 작가님의 고민과 일상에서 경험한 생생한 느낌, 그리고 우리가 자주 무시하는 사실들에 대한 경각심을 표현하기 위한 방법으로 보여요.

이진주 : 사람들은 흔히 공기라는 것을 '보이지 않는' 것으로 간주하잖아요.

이진주 : 하지만 작가님은 이 '보이지 않는 것'을 '보이는 것'으로 바꾸어, 우리의 무의식을 일깨워 준 것 같네요.

이진주 : 그런 점에서 몹시 흥미롭게 생각했어요...

이진주 : 그리고 지금 우리가 무심코 채우고 있는 공간은 어쩌면 비닐봉지로 가득 찬 그 공간을 상징하는 게 아닐까 하는 생각도 들었어요..

이진주 : 말하다보니 제가 또 질문을 하게 되네요, 박성덕 작가님은 이 작품을 통해 어떤 반응을 우리로부터 기대하셨는지 궁금합니다.

김컴재 : 저는 이 작품을 보면서 여러 개의 해석이 떠올랐는데요, .

김컴재 : 한가지는 이 세상의 모든 '존재'가 모인 것을 상징하는 '공기'와 '비닐봉지'가 결합되어 생긴 '비닐봉지 공기'라는 새로운 존재를 이용해, 우리가 살아가는데 필요하면서도 눈에 보이지 않는 다양한 것들을 직접 보게 함으로써 생각하게 만드는 건가 싶습니다.

김컴재 : 또 다른 해석은 우리가 아무 생각 없이 사용하는 '비닐봉지'에 '공기'라는 가치있는 자원을 담아 '감정'으로 채우는 것이, 작가님이 바라는 '환경에 대한 의식'을 키우는 방법일 수 있다고 생각해봤습니다.

김컴재 : 박성덕 작가님, 제가 이 작품에서 느꼈던 것들을 통해 작품의 의도를 제대로 이해했는지 확인할 수 있을까요?

박성덕 : 이진주 작가님 비밀 속에 공기가 들어 있는데 그 공기 속에도 생명체가 있을 겁니다 그 생명체가 살아 움직이고 있을까요

이진주 : 그럼요!

이진주 : 공기는 생명체의 생존에 필수적인 요소이니깐요.!

이진주 : 작가님이 말씀하신 '생명체'가 우리 눈에 보이지 않는 수많은 미생물을 말씀하시는 거라면, 그 미생물들도 공기와 함께 움직일 테니까요.

이진주 : 그래서 봉지 안의 공기가 바깥 세상의 공기와 동일하게 생명을 담고 있을 것이라고 생각합니다.

이진주 : 이것이 봉지를 통해 공기를 수집하는 작가님의 작업에 대한 제 해석이에요.

이진주 : 그런데 박성덕 작가님은 이런 해석을 원하셨는지요?

박성덕 : 비닐을 꽁꽁 묶어 두어서 그 시간이 경과가 되면 그 비닐 속에서 생명체가 과연 살아 움직일 수 있을까 생각이 들어서 질문해 왔습니다

이진주 : 아하, 그렇죠!

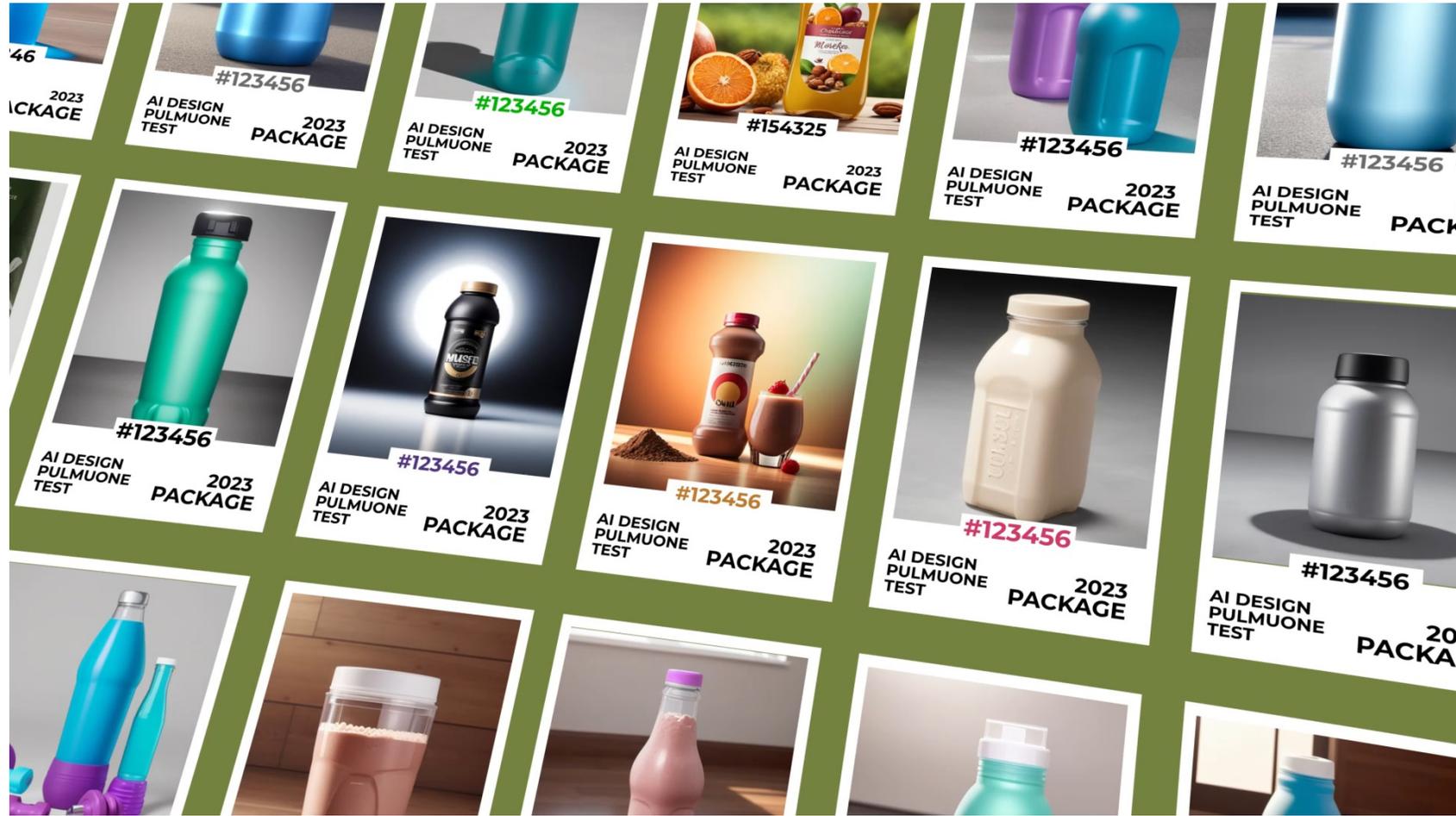
이진주 : 생명체를 포함한 공기가 비닐봉지 안에 갇히면 과연 어떻게 될지 생각해보니 참 흥미로운 주제네요.

이진주 : 공기가 없어지면 생명체도 생존하기 어려우니까, 그 봉지 속의 환경이 얼마나 오랫동안 유지될 수 있을지에 대해 깊이 생각하게 되는군요.!

입력되지
않은
데이터를
말하는 AI



영감을 주다..?



건강하고 남성적인
단백질 음료 용기를 만들어 보자

#건강 #파워 #단백질음료

연구원이 AI 들과 새로운 패키지 디자인에 대해 토론하는 데모영상



매일경제

IT·과학

설레는 대학 첫 수업, 교수님 정체 ‘깜짝’...美명문대 ‘파격 실험’ 통할까

이덕주 기자

입력 : 2024-01-19 18:25:24

수정 : 2024-01-19 19:47:14

애리조나주립대와 챗GPT 협력 내용

- 오픈AI와 ‘맞춤형 AI 개인교사’ 구축
- 신입생 글쓰기 교육에 챗GPT 활용
- 생물학 관련 노래 작곡, 시 짓기 등 창의적 ‘AI 아바타’가 수업을 지원
- 교내 챗GPT 활용 아이디어 경진대회

애리조나주립대의 과거 혁신 사례

- 온라인 교육 프로그램으로 수업 개방
- 에듀테크 기업과 맞춤형 교육 개발
- 사회문제나 미래 과제 중심 학부 개편
- 기업들과 산학협력 프로그램 운영
- 주정부 지원금 의존도 90%→9%

5장. AI 조향사 센트리아

AI 조향의 시대는 도래할 수 있을까

N 뉴시스

AI 조향사·요리사까지 나올까...수십가지 냄새 정확히 구별[사이언스 PICK]

대결 결과 AI가 사람보다 더 객관적으로 냄새를 인식, 구분한 것으로 나타났다. 신경생물학자 사이에서 인간의 후각은 다른 감각에 비해 연구할 가치가...

2023. 9. 2.



DIS 디스커버리뉴스(DISCOVERYNEWS)

[인터뷰] 살바토레 바탈리아 아로마테라피스트, “조향사는 AI가 넘보지 못한 영역”

[디스커버리뉴스=이명수 기자] 신종코로나19 팬데믹으로 많은 현대인들이 예전에 겪어보지 못했던 부정적인 감정을 경험했다.

1주 전



향후 기술 발전 및 활용 분야 확대로 향기 시장의 성장 가속화

디지털 기술의 발전과 **경험 중시형 소비가 증가**하며
향기 시장의 성장 확대



- 향기 시장은 **경험 중시형 소비**의 확산으로 체험 공간이 온·오프라인에 확장되며 성장 기대
- 고도화된 데이터 분석과 기술 발전으로 **새로운 형태의 서비스** 기회 창출

AI 조향사 센트리아

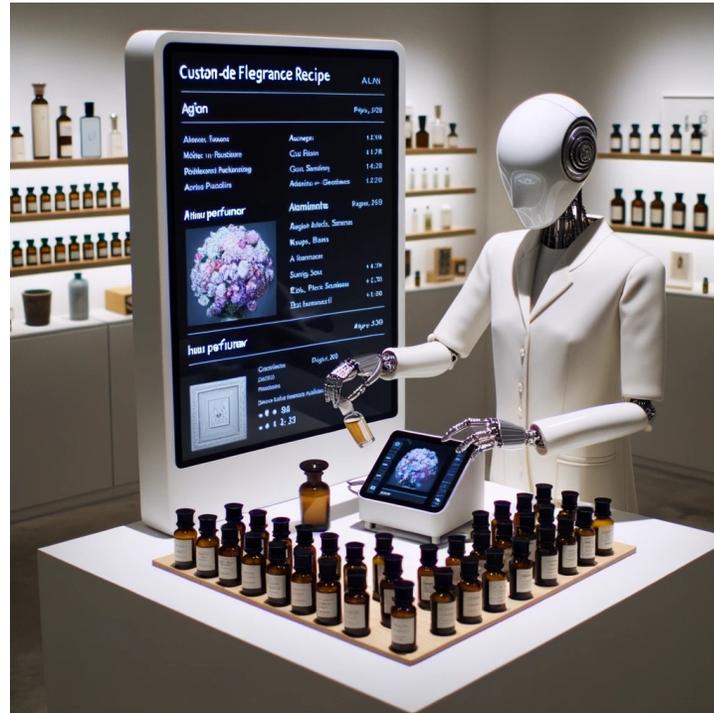


THE K BEAUTY SCIENCE

<http://www.thekbs.co.kr> > news > articleView

AI 조향사 '센트리아'가 만들어준 나만의 향수

2023. 10. 22. — AI 조향사 센트리아에서는 '아트페어에 어울리는 나만의 향수'를 제조 체험할 수 있다. AI가 관람객이 고른 미술 작품을 기반으로 취향을 유추하고, ...



ART inside AI

- ✨ AI 조향사 센트리아와 함께 당신만의 아트 여정을 발견하세요.
- 🎨 아트페어의 작품들과 함께 향기로운 순간의 기억을 선사합니다.
- 🌸 시와 조향의 마법적인 만남, 울산국제아트페어에서의 특별한 경험을 놓치지 마세요!

1 내 마음에 드는 작품 선택

모니터에서 마음이 가는 작품들을 자유롭게 선택해 주세요.



2 AI 조향사 센트리아와 대화

선택한 작품들과 함께 AI 조향사 센트리아와 대화를 나눕니다. 작품에 대한 이야기와 더불어 내 취향과 성격, 나만의 이야기를 통해 나만의 향수 레시피를 AI와 만들어 봅니다.



3 커스텀 향수 제조

나를 위한 아트페어 여정에 어울리는 향수를 AI 조향사의 레시피에 따라 전문 조향사가 제조해 드립니다.

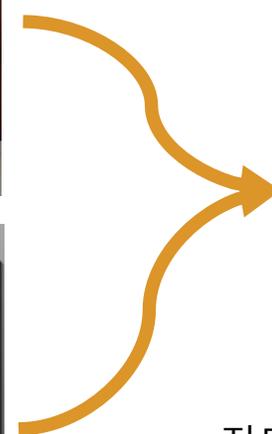


체험 비용 9만원

예술 작품을 통한 새로운 향기 경험의 설계



개인의 취향이 반영된
나만의 향수가 제작됩니다.



지도와 보고 선택한 작품이 있는
갤러리를 찾아갑니다.
**나만의 향수와 함께
작품을 감상**합니다.

선택했던 작품이 있는 갤러리의 **지도**와
나만의 향수 정보가 제공됩니다.

관객이 아트페어 전시된 작품 중
마음에 드는 작품을 선택합니다.

AI와 작품에 대해 느낀점을 이야기합니다.
대화를 통해 취향을 파악하여
나만의 향수 레시피가 제작됩니다.



AI 조향사 센트리아 in 울산국제아트페어







내가 좋아하는 작품에
어울리는 내 향과 함께!



UAF 2023 10.20 - 22
VIP PREVIEW 10.19
UECO, ULSAN

ART INSIDE AI

VIP LOUNGE				D25 갤러리일호 GALLERY ILHO	D24 진파인아트 갤러리 IWN FINE ART GALLERY	D23 MY FIRST ART COLLECTION Jongpil Park	D22 갤러리초체 Gallery Chohye	D21 피노크 FINORK	D20 김민호갤러리 KIMMINHO GALLERY	D19 김소아트 컴퍼니소갤러리 Kimsoart Company Gallery	D18 MY FIRST ART COLLECTION YISLOW	D26 MY FIRST ART COLLECTION Gosce	신진작가 공모전 ATTENTION NOW 2023	LOUNGE													
A18 스팀탁주 STORM TAKJU	A16 아트플라자 GALLERY ART PLAZA		A15 갤러리 츠비셴 GALERIE ZWISCHEN		A14 스페이스 1326 SPACE 1326		C18 김기빈 아트갤러리 GABINUM GALLERY		C16 지아트 G-ART		C15, C14 MY FIRST ART COLLECTION Myoungjin KIM, Prairie, WONKYUNG CHO		C13 레지나갤러리 REGINA GALLERY		D17 갤러리큐 GALLERY Q												
	A19 ART INSIDE ASIA	B08 갤러리에이치 GALLERY H		B07 패턴프로덕션 Pattern Production Limited		B06 씨디에이 CDA		B05 갤러리엠 Gallery M		A13 갤러리코어 GalleryCore		A12 아트테이너 ARTAINER		A11 갤러리 톡군 Gallery TongKeun		D16 김원 갤러리 Country Gallery											
		B09 갤러리 위 GALLERY We		B10 갤러리 띠오 THEO		B11 갤러리 EYN		B12 갤러리 하나 GALLERY HANA		D15 두연두 갤러리 DOKDO GALLERY																	
A20 ART INSIDE ULSAN	B01 토갤러리 TO GALLERY		B02 스페이스나무 오로라 갤러리 SPACENAMU AURORAGALLERY		B03 갤러리 가이아 GALERIE GAIA		B04 디블유오십칠가 W.57st		C01 루스갤러리 KOO'S GALLERY		C02 갤러리 거제 Gallery Gooje		C03, C04, C05 노머니노아트 바이 버즈아트 NO MONEY NO ART by BBuzzArt		C06 에이스페이스 그룹 ARTSPACE GRU		D14 이은 갤러리 IEEUN GALLERY										
	A21 ART FAIR ASIA FUKUOKA		A22 그라운드 루트 Ground Root		A01 ART INSIDE YOUNG SEOP LEE		A02 아자부주반 갤러리 Azabujuban Gallery		A03 갤러리온 ONN Gallery		A04 아트피엔비 art PnB		D13 가은 갤러리 GAON GALLERY														
	A05 라일락 Lilac gallery		A06 박어숙화랑 ParkRyuSook Gallery		A07 퀸아트갤러리 QUEEN'S ART GALLERY		C07 앤갤러리 N-GALLERY		C08 갤러리 GALLERY		C09 스페이스 카다로그 SPACE CADALOGS		C10 박성덕 + 코어닷투데이 Park Sungdeok + CoreDotToday		C11 로투스갤러리 LOTUS GALLERY			C12 갤러리청애 GALLERY CHEONG_AE									
CONVERSATIONS				ART NOW		PACKAGE		패션엔터테인먼트		D01 갤러리 로(월) Gallery Ro		D02 피아리갤러리 P.J GALLERY		D03, D04 갤러리 오&송 파리 GALERIE OH&SONG PARIS		D05 메이준갤러리 MayJune Gallery		D06 갤러리업카스 GALLERY UPKAS		D07 갤러리[다선] GALLERY DASUN		D08 인형이누가 조향 한재와 예술의 미래 ART INSIDE- AI		D09 ART CONCIERGE		D10, D11 파리스크 화인아트 Paris Koh Fine Arts NY	



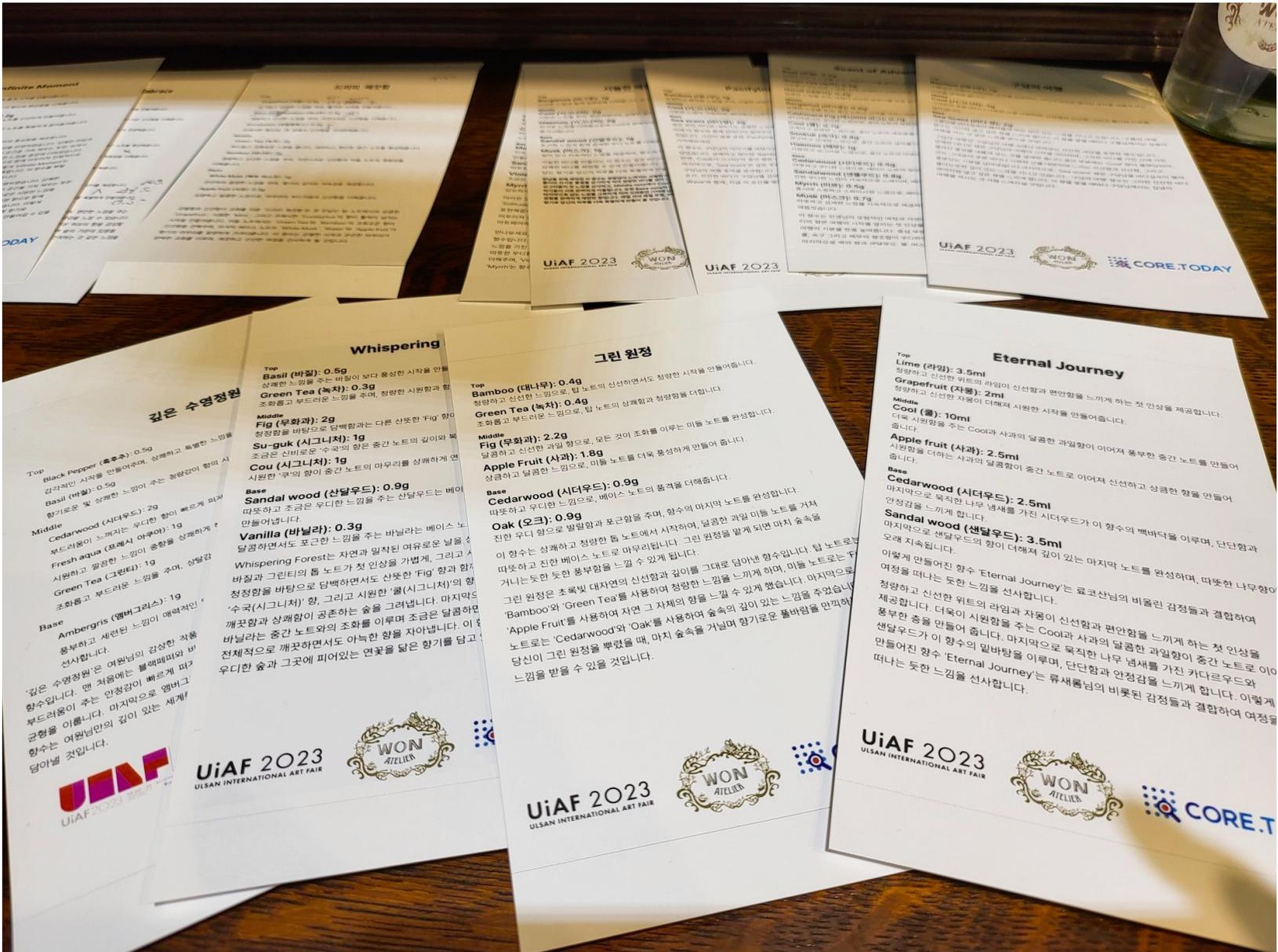
시선-검은기대
박소은
갤러리아트플라자
A16



귀인
임주현
가온갤러리
D13







아카시아 꽃밭의 행복

Top
Basil (바질): 0.5g
 신선하고 상쾌한 느낌을 주어, 향수의 첫 인상을 가볍고 상쾌하게 만들어 줍니다.

Lime (라임): 0.5g
 신선하고 톡 쏘는 느낌으로, 향수의 첫 인상을 더욱 밝고 상쾌하게 만들어 줍니다.

Middle
Mimosa (미모사): 2g
 아카시아의 향미와 장미의 향연을 선사하며, 마치 꽃밭에 서 있는 것 같은 느낌을 줍니다.

Lavender (라벤더): 2g
 플로럴한 느낌과 조금의 스윗함으로, 중간 노트를 여유롭고 편안하게 만들어 줍니다.

Base
Sandal wood (샌달우드): 1.5g
 따스하고 조금은 우디한 느낌을 주어, 베이스 노트의 따뜻함과 깊이를 제공합니다.

Amber (엠버): 0.5g
 지속적이고 조금은 미스터리한 느낌을 주어, 향수의 마지막 노트를 특별하게 만들어 줍니다.

'아카시아 꽃밭의 행복'은 당신의 감각을 깨워주고, 삶에 새로운 활력을 불어넣어 줄 것입니다.

이 향수는 신예경님의 그림 '여행가다2'와 '공존'에서 느낀 따뜻함과 재미, 즐거움을 반영하였습니다. 상쾌하고 신선한 Basil과 Lime이 함께 어우러져 향수의 첫 인상을 가볍고 상쾌하게 만들어드립니다. 중심 향인 Mimosa와 Lavender는 아카시아의 향미와 장미의 향연을 선사하며, 당신을 마치 꽃밭에 서 있는 것처럼 느끼게 합니다. 마지막으로 베이스 향의 Sandal wood와 Amber가 더해져 따뜻하고 달콤한 향을 선사합니다. '아카시아 꽃밭의 행복'은 당신의 감각을 깨워주고, 삶에 새로운 활력을 불어넣어 줄 것입니다.

많은 사람들 지도를 들고 와서 이 작품이 있냐고 물어보길래 궁금증이 생겨 찾아와봤는데 정말 신기하네요 😲

평소에 제 이야기에 진정한 관심을 가져주는 사람이 없어서 외로웠는데, AI는 내가 어떤 말을 해도 긍정적이고 따뜻한 말을 해주어서 감동받았어요 😭

향수에 대한 지식이 부족해 어떤 걸 선택해야 할지 막막했는데, AI가 추천해 준 향기가 제 마음에 딱 맞아 떨어져서 기쁘네요 😊

향수의 이름과 설명이 제가 AI와 나눴던 대화를 정교하게 반영해주어서, 이 멋진 경험을 주변 사람들에게도 자랑하고 싶어졌어요 😍

제가 평소에 즐겨 말던 향기와 똑같은 향수를 만들어내는 AI의 능력에 놀라움을 감출 수 없어요! 마치 내 마음을 읽은 것 같았어요 😊



AI가 진짜 사람처럼 느껴져서 신기해요! 컴퓨터가 이렇게 말도 하고 향수도 만들다니, 너무 멋져요 😄

H Y S C E N T . A I
by CORE.TODAY



<https://www.youtube.com/@coredottoday>



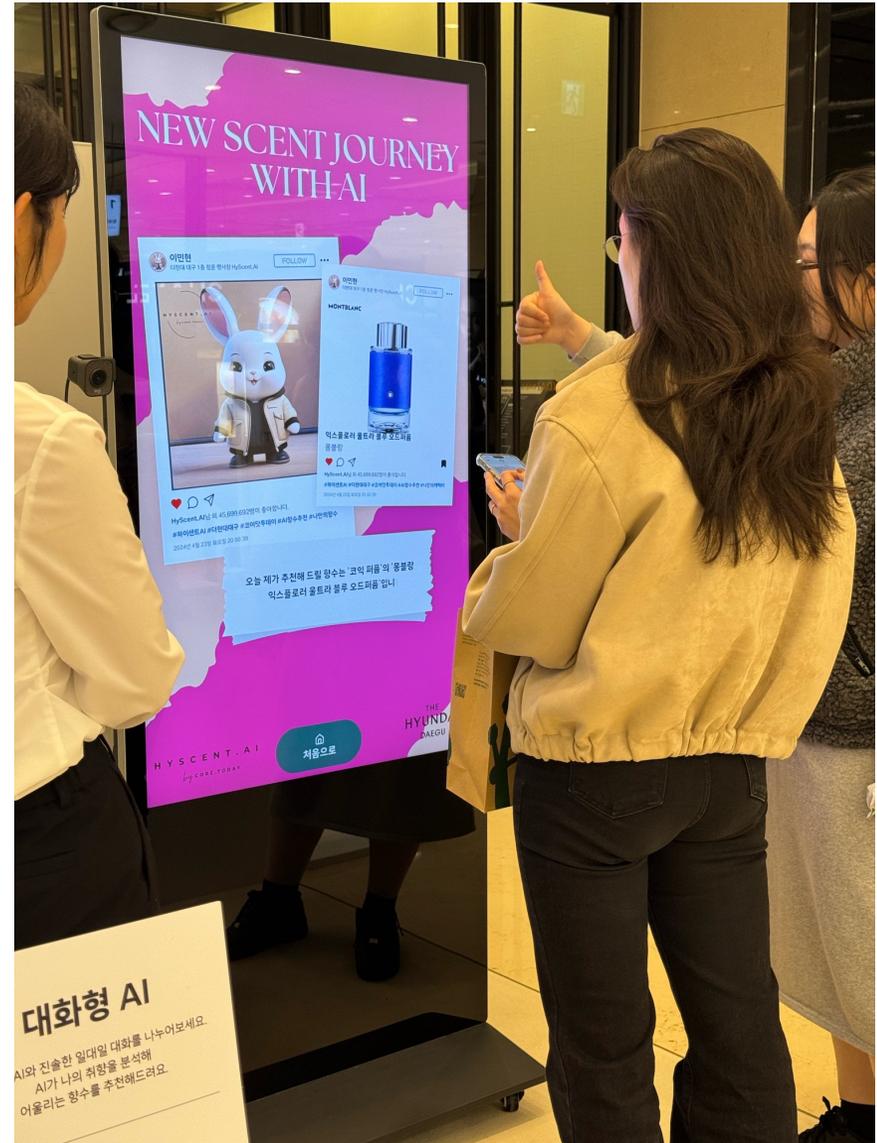
AI 조향사가 만들어준 나만의 특별한 향수 Eau de AI
 조회수 98회 · 3주 전

AI 향수 추천 서비스 하이센트 Hyscent AI
 조회수 286회 · 2개월 전

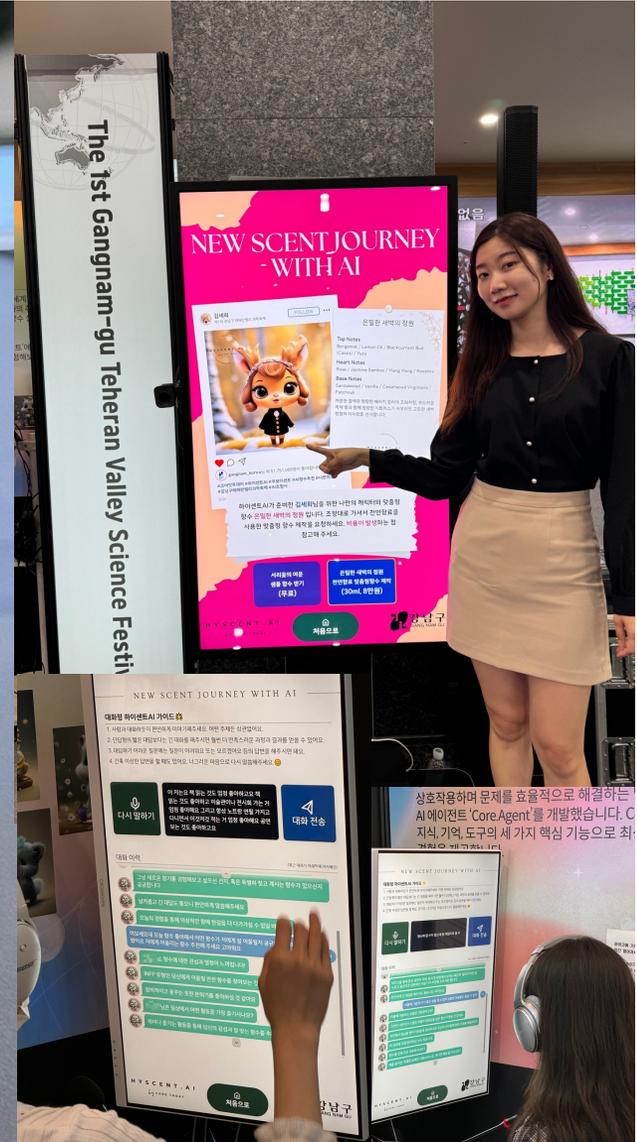


[POP-UP STORE] AI 향수 추천 하이센트 (HYSCENT)
 조회수 95회 · 3개월 전

[행사 스케치] 향수 추천 AI 하이센트 in 더현대 대구
 조회수 77회 · 3개월 전

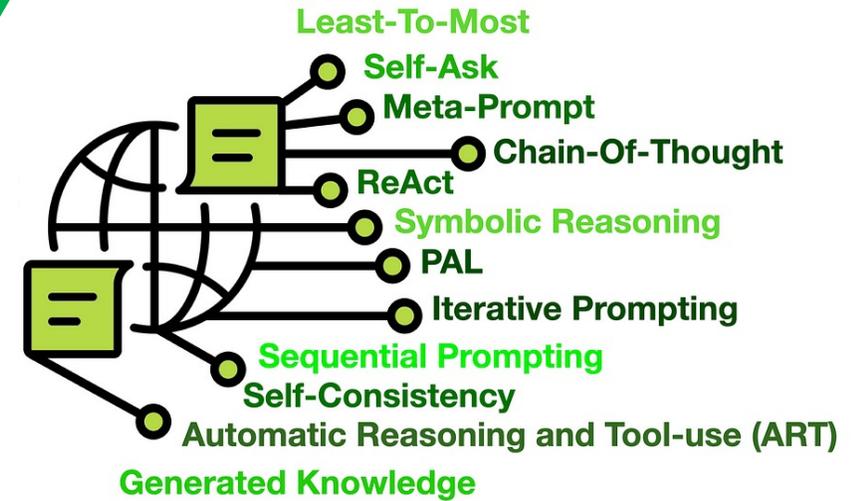
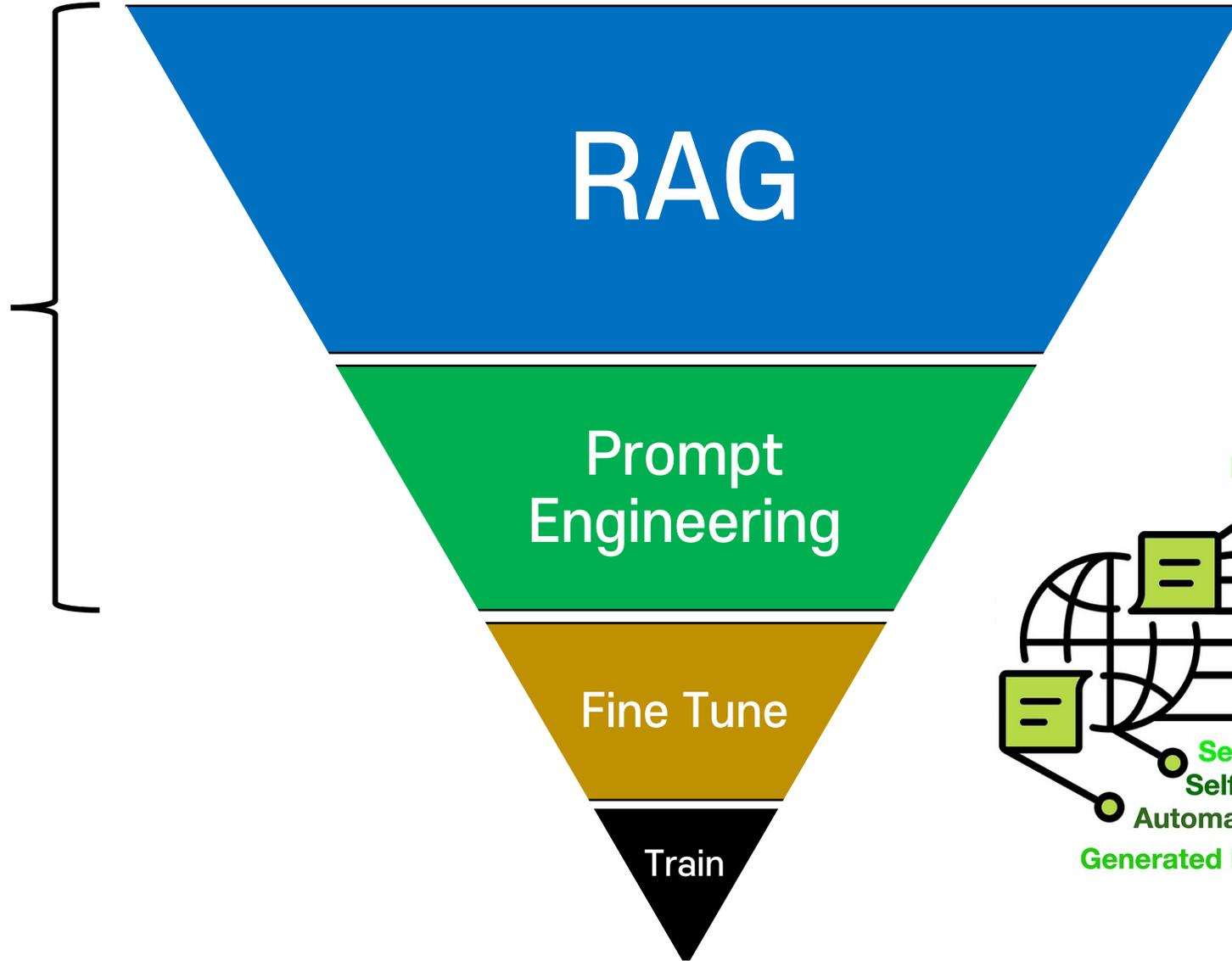


대화형 AI
 AI와 진솔한 일대일 대화를 나누어보세요.
 AI가 나의 취향을 분석해 어울리는 향수를 추천해드립니다.



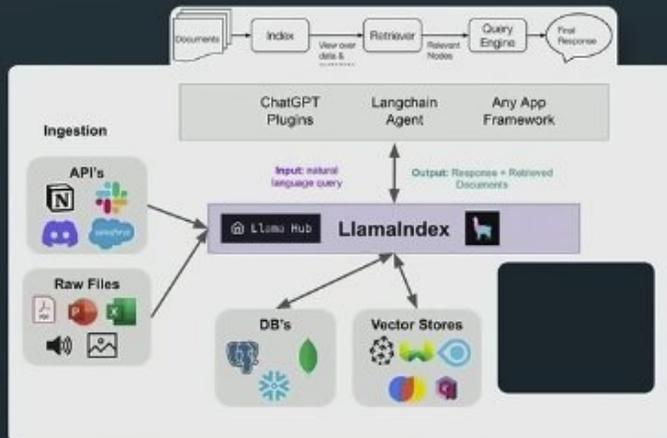
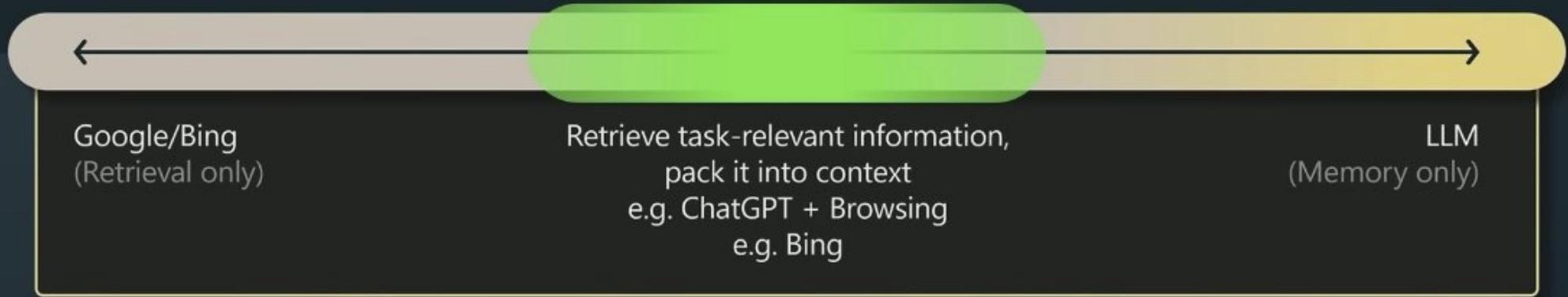
<https://eaude.ai>

대부분의
경우



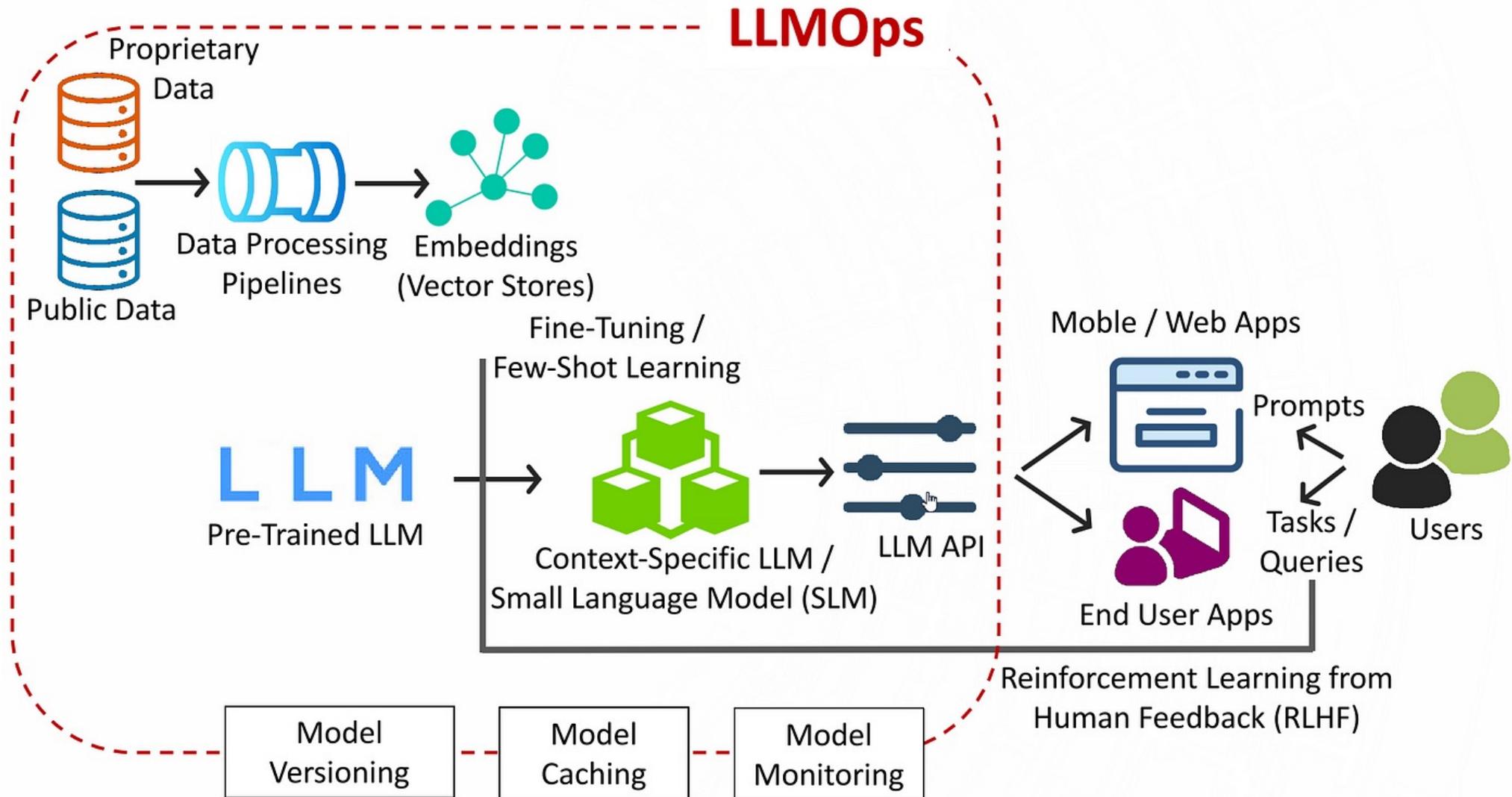
Retrieval-Augmented LLMs

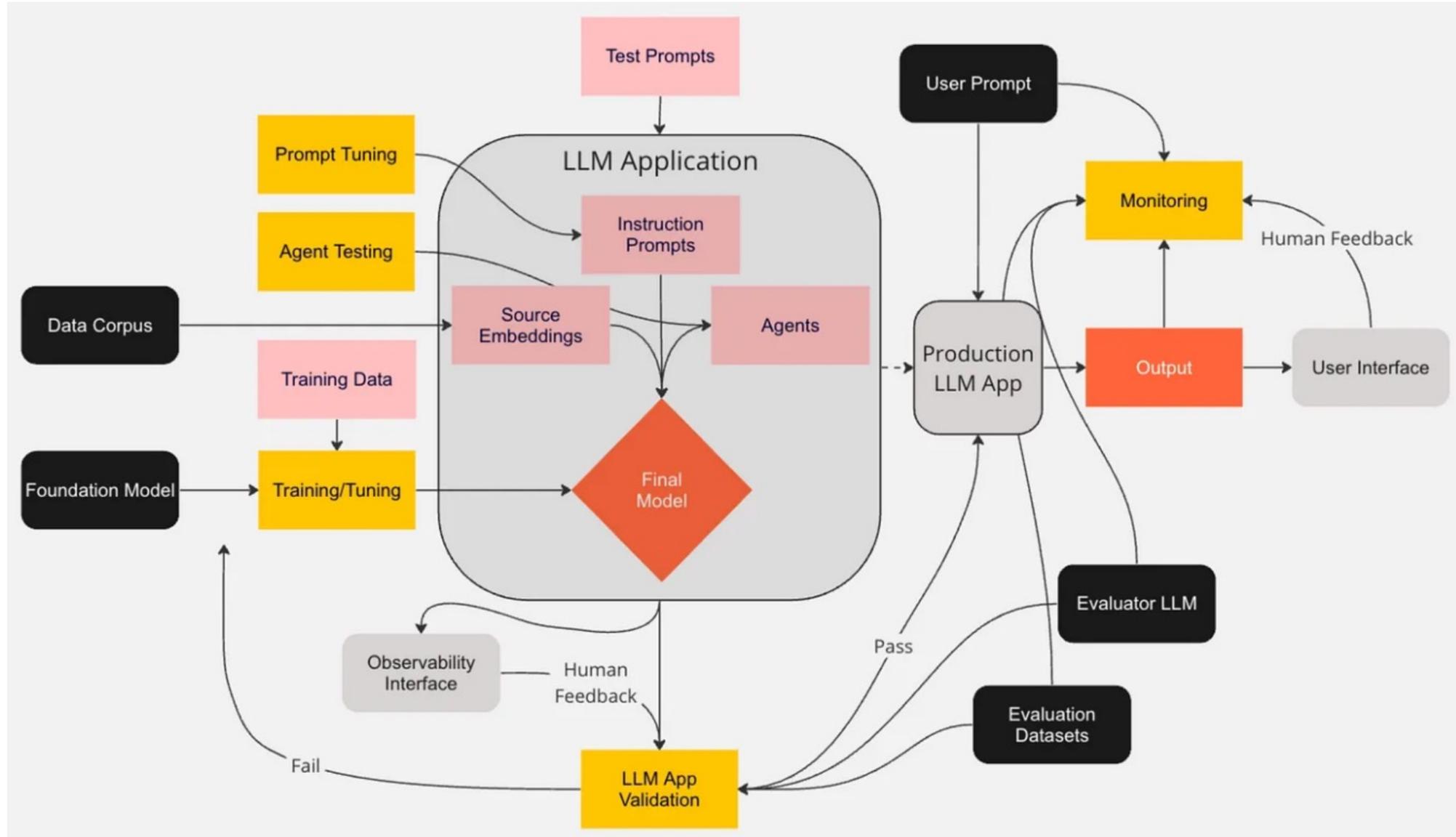
Load related context/information into "working memory" context window



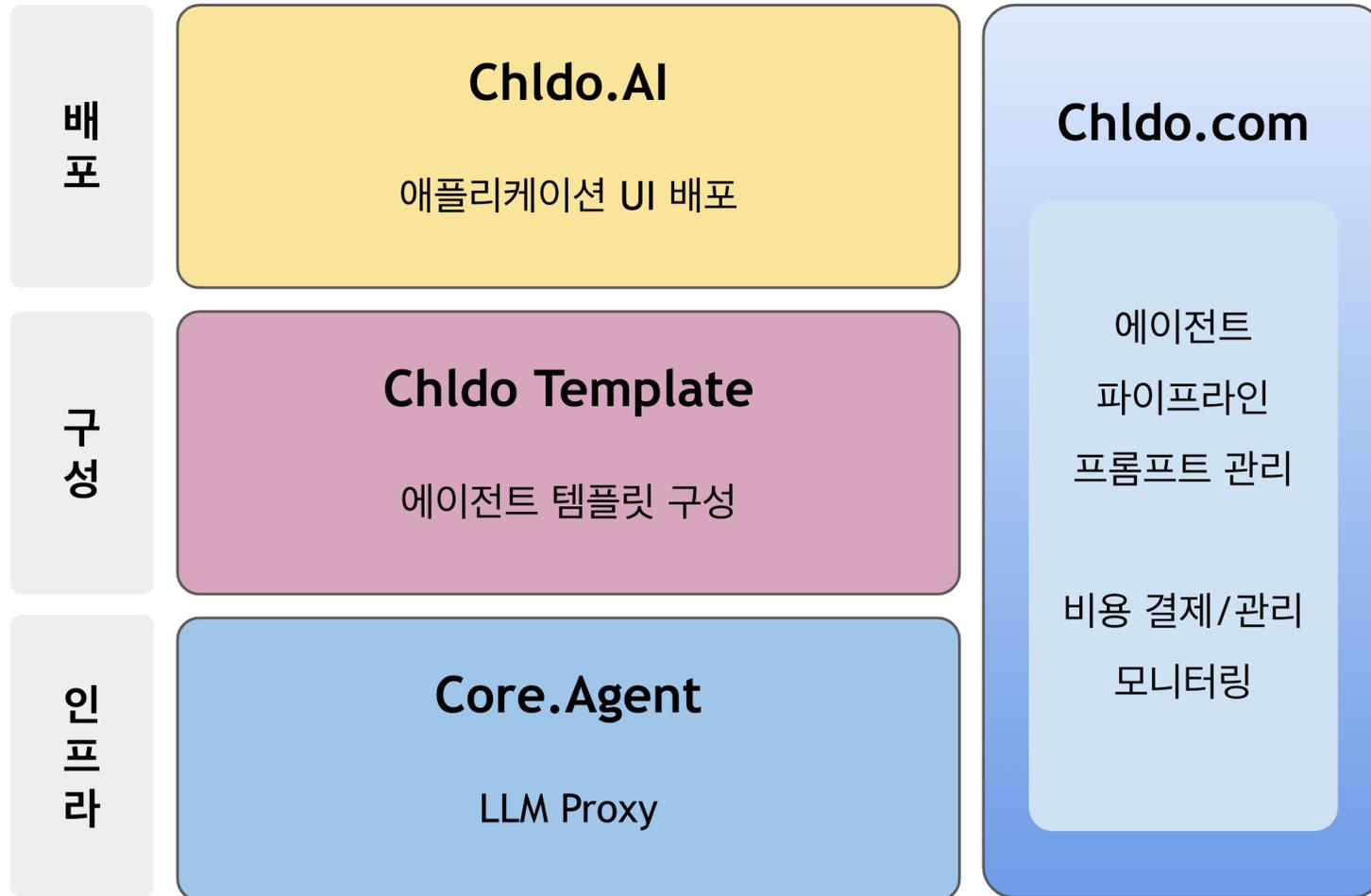
Emerging recipe:

- Break up relevant documents into chunks
- Use embedding APIs to index chunks into a vector store
- Given a test-time query, retrieve related information
- Organize the information into the prompt

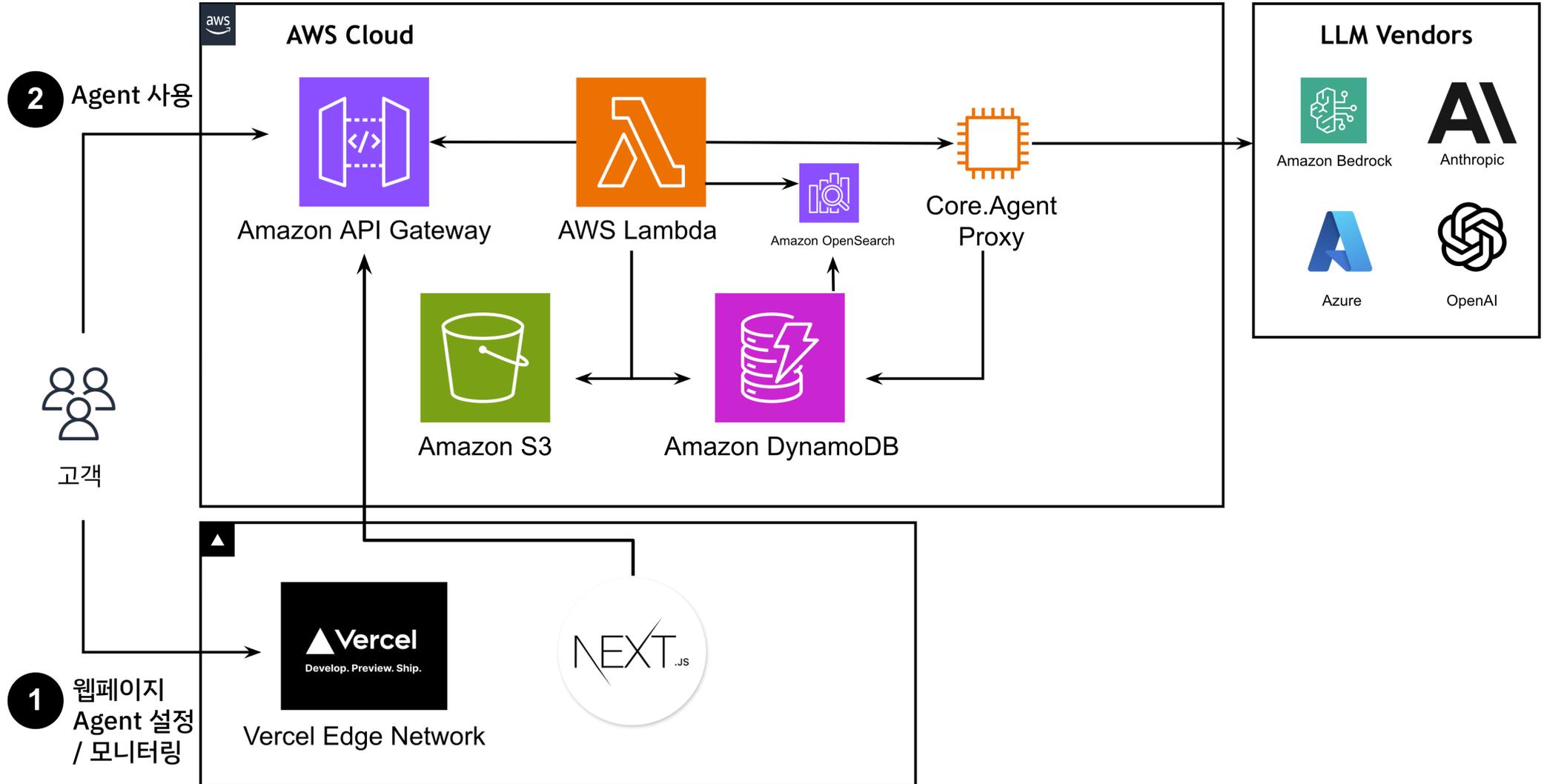




코어닷에이전트



최애 AI



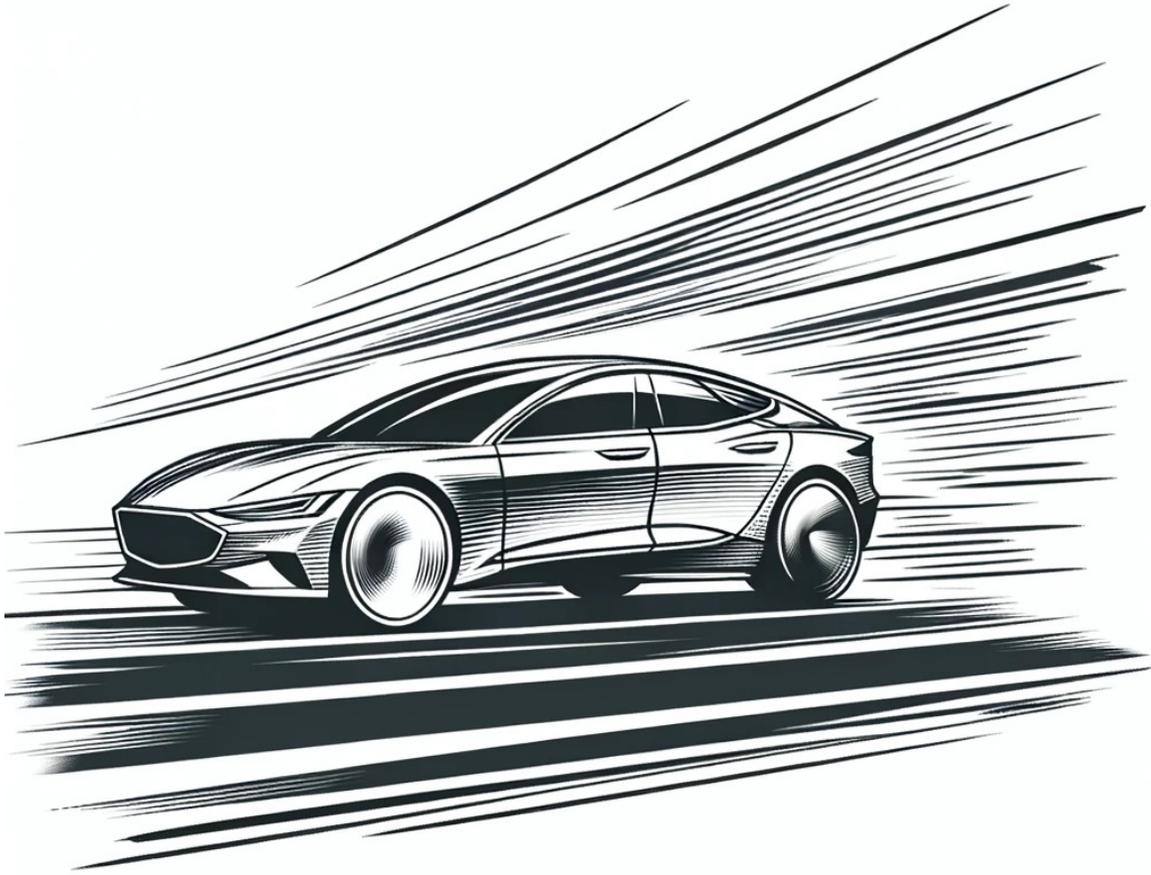
2024년은 2세대 UI/UX의 경쟁

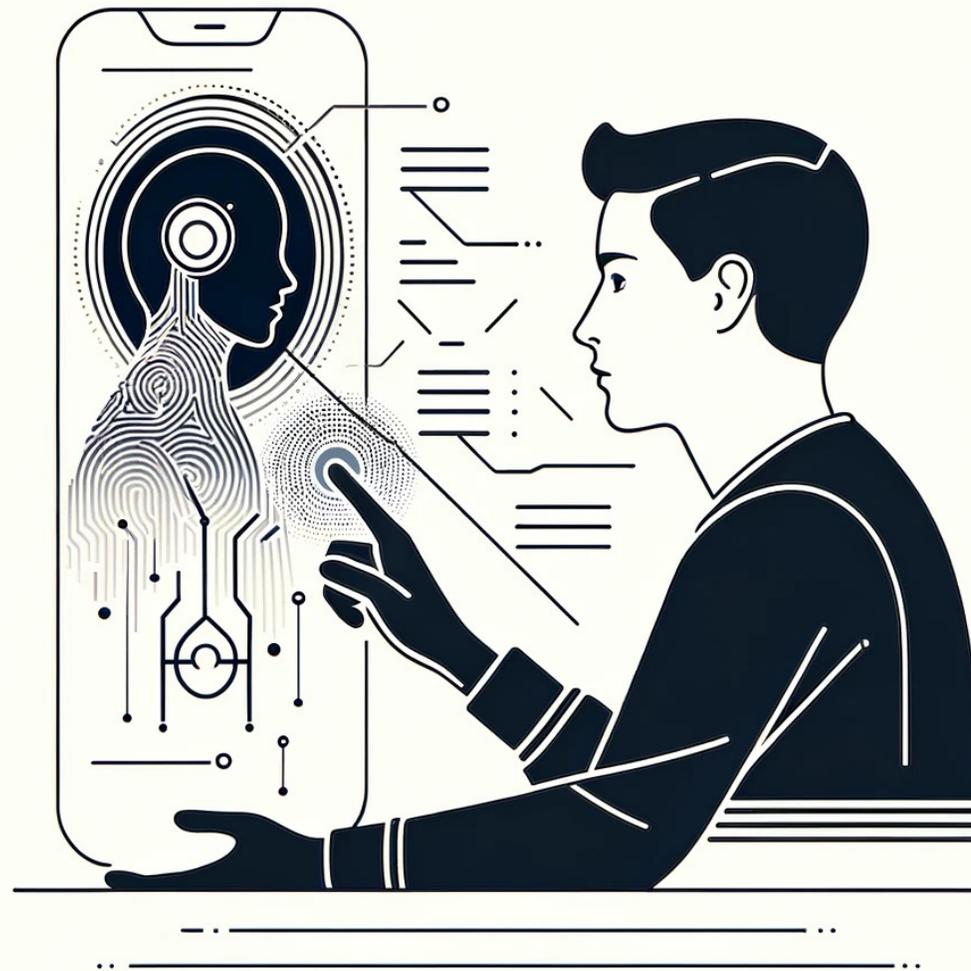
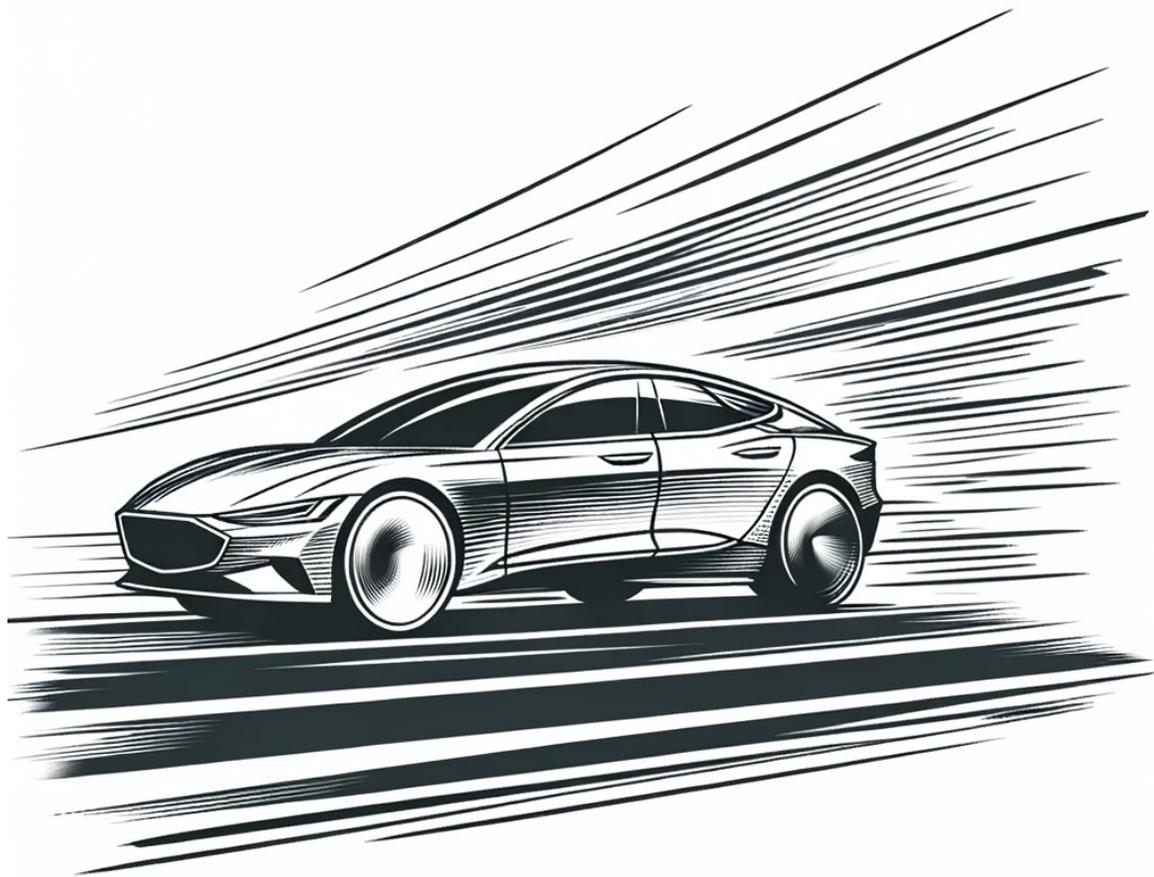


음성, 이미지, 영상, 메모리 등이 적용된 LLM AI 2세대 모델, **최애 AI**

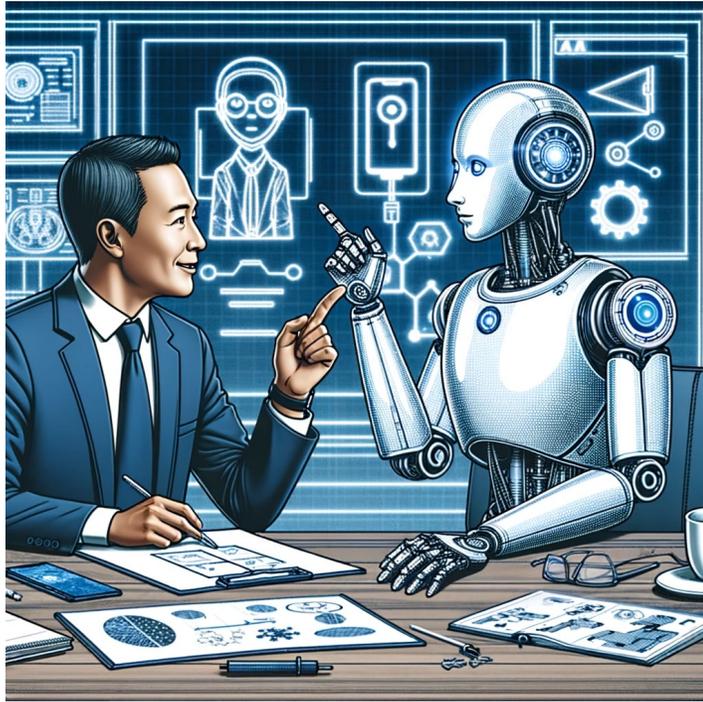


<https://www.youtube.com/@chldo>





코어닷투데이는 AI 협업을 공급하는 회사



코어닷투데이 가치체계

정신

현명한 AI 협업, 건강한 혁신

미션

AI 시대, 함께 진화하는 AI 플랫폼을 만드는 기업

생성형 AI 시대에 인간과 AI가 함께 만드는 무한한 가능성 시도
⇒ 협업의 새로운 지평을 열어보자

AX 시대, 공공 혁신을 위한 AI 도입 전략 with AWS

행사장소

울산과학기술원

110동 제4공학관

U207호-7호 해동홀 A

행사지원

ETEVERS

oobo : the scent

행사일시

2024
08.30

14:00-17:00

프로그램안내

AX시대, 코어닷투데이가 준비한 특별한 세션에 여러분을 초대합니다.

최근 급격히 발전하는 에이전트 인공지능(Agent AI) 기술은 우리의 상상을 초월하는 혁신적인 가능성을 열어주고 있습니다. 특히, Agent AI는 텍스트, 이미지, 시계열 등 다양한 데이터 분야에서 인간과 유사한 창조력을 발휘하며 큰 성과를 거두고 있습니다. 이번 세미나에서는 기업 및 공공기관의 AWS 기반 Agent AI 도입 과정에서 얻은 귀중한 인사이트를 공유합니다.

본 세미나는 공공기관에서의 AI 트랜스포메이션(AX)을 중심으로, 빠르게 발전하는 Agent AI 기술들을 효과적으로 활용하는 전략을 다룹니다. 또한, Agent AI의 위험과 제약 사항을 분석하고 이를 극복하기 위한 방안을 제시합니다. 세미나에 참석하여 AWS 기반 Agent AI의 미래를 선도할 기술적 혁신과 사회적 대응 방안에 대해 논의하고, 유익한 통찰을 얻을 기회를 놓치지 마세요.

시간	진행내용
14:00~14:20	▶ 오프닝 다가온 넥스트 노멀의 시대, 인간과 AI의 협업을 어떻게 현장에 도입할 것인가? (코어닷투데이 김경훈)
14:20~14:50	▶ AI 도입 방법론 Chido AI : AWS 기반 에이전트 AI 도입 방법 (코어닷투데이 김경훈)
14:50~15:00	Break
15:00~15:30	▶ AWS 전문가의 클라우드 기반 세션 GPU / HPC on AWS (AWS)
15:30~16:00	▶ AI 도입 사례 1 사회적기업 코끼리공장의 AI 키오스크 코끼리아저씨 에이전트 도입 (코끼리공장 이채진 대표)
16:00~16:10	Break
16:10~16:30	▶ AI 도입 사례 2 대학수학에서의 AI 튜터 도입 (UNIST 김필원 교수 응용수학 소모임 팀)
16:30~17:00	▶ AI 도입 사례 3 더현대 대구 : AI 조향사 하이센트의 향기로운 여정 (코어닷투데이 안국문 팀장)

세미나 참여자 분들께는 AI 향수 Eau de AI 와 AWS 반팔 티셔츠를 증정합니다

AX 시대, 공공 혁신을 위한 AI 도입 전략 with AWS

행사장소

울산과학기술원

110동 제4공학관

U207호-7호 해동홀 A

행사지원

ETEVERS

oobo : the scent

▶ 현업에서 활용되는 에이전트 AI들을 소개합니다



프디아 클라우드 전문가 AI



코끼리공장 코돌리아저씨 AI

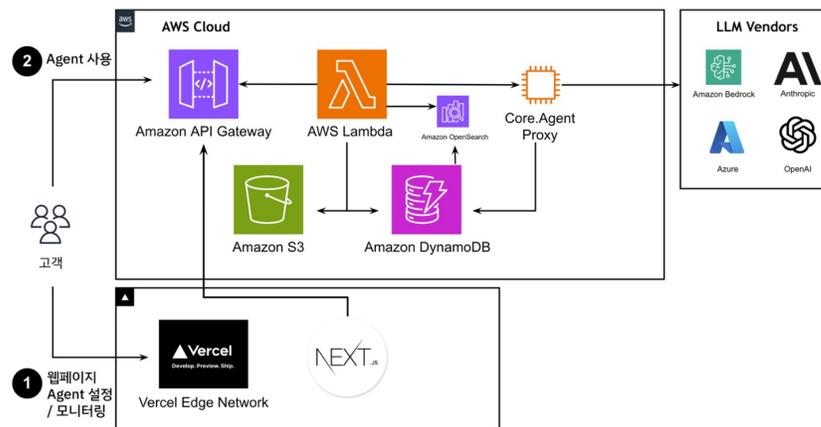


UNIST Calculus 튜터 AI



AI 조향사 Eau de AI

▶ AWS Cloud 기반의 에이전트 AI 인프라를 소개합니다



세미나 참여자 분들께는 AI 향수 Eau de AI 와 AWS 반팔 티셔츠를 증정합니다

필수요건

- AI 협업의 새로운 모델을 함께 만들어 가실 분들을 찾습니다
- 개발자가 아닌 **아키텍트 포지션**을 구인합니다

사업 영역

- AI 조향사

Ntopia
Eau de AI

- AI 튜터

신한 프로디지털아카데미
UNIST 수학 튜터

- AI 키오스크

코끼리공장 코끼리아저씨
현대백화점 Hyscent

좋은 아키텍트란?

커뮤니케이션

추상화 능력

비즈니스에 대한 이해

기술에 대한 깊은 이해

코딩 !!

비즈니스 요건, 팀의 능력, 기술 등
이제는 더욱 빠르게(하루가 다르게..) 변한다
따라서 아키텍처는 항상 변화한다..!

좋은 아키텍트란?

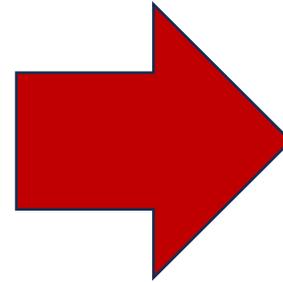
커뮤니케이션

추상화 능력

비즈니스에 대한 이해

기술에 대한 깊은 이해

코딩 !!



듣는 기술

+

스토리텔링

+

쉽게 설명하는 기술

+

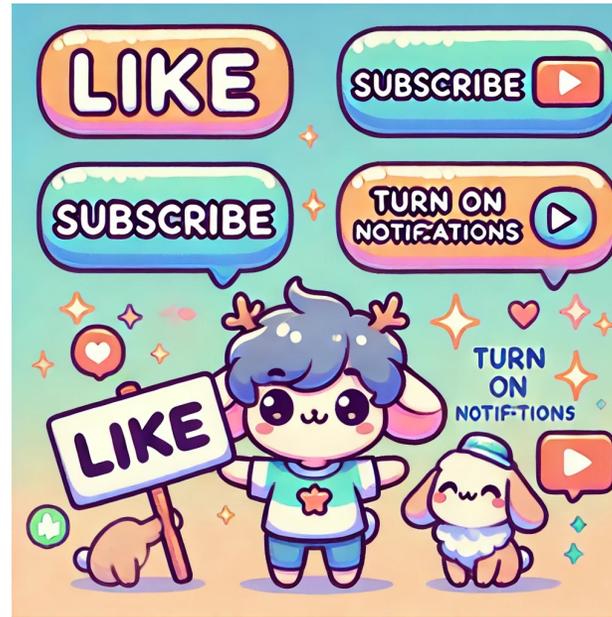
설득하는 기술

+

함께 협업하는 기술

비즈니스 요건, 팀의 능력, 기술 등
이제는 더욱 빠르게(하루가 다르게..) 변한다
따라서 아키텍처는 항상 변화한다..!

발표 들어주셔서 감사합니다 :)



코어닷투데이

@coredottoday · 구독자 55명 · 동영상 31개

현명한 AI 협업. 건강한 혁신. ...더보기

core.today

채널 맞춤설정

동영상 관리

<https://www.youtube.com/@coredottoday>

<https://www.instagram.com/core.today/>